

## „Jana & Janis“ Sag einfach Jein!

*„Die meisten Probleme löst man durch Knutschen.  
Und wenn nicht, dann hat man immerhin geknutscht.“ Janis*

Braucht Liebe Kompromisse? Oder soll man sich lieber selbst treu bleiben und weiterziehen, wenn's kompliziert wird? Gibt es so etwas wie das Schicksal oder sind das alles nur die Hormone? Und was mag man wirklich, wenn man alles so einfach liken kann, welche Beziehung, welcher Job, welche Stadt sind die richtigen, wenn es so unendlich viele Möglichkeiten gibt?

Zwölf Jahre, nachdem ihre gemeinsame (Liebes-) Geschichte mit wildem Geknutsche beim Abiball begann, laufen sich Jana und Janis mit Anfang 30 auf dem Kiez buchstäblich wieder in die Arme. Sie, ehrgeizige Tochter aus gutem Hause, ist zwar als Schauspielerin in Hollywood grandios gescheitert, versucht sich dafür jetzt als pseudovegane „healthyliving“-Influencerin - und ist gerade frisch zurück in Deutschland. Er, ein Hamburger Jung mit griechischen Wurzeln, führt nach dem Tod seines Vaters das Familienrestaurant weiter und hat die eigenen Musikerambitionen an den Nagel gehängt.

Hinter Jana und Janis liegt eine chaotische On-Off-Beziehung - bis zur letzten Trennung vor fünf Jahren. Sie haben sich verliebt und verloren, sich wiedergefunden und sind aneinander verzweifelt, hatten große Pläne, fiese Schwiegermütter, lesbische Freundinnen, Kurzkarrieren bei DSDS, echte Schicksalsschläge und vor allem große Gefühle. Und sie haben sich trotz neuer Beziehungen doch nie aus den Augen verloren (beziehungsweise sich gegenseitig via Facebook, Instagram und Co. gestalkt). Dann stehen sie voreinander und da ist nach wie vor dieses vertraute Kribbeln ... und die große Frage, warum es nicht geklappt hat mit ihnen.

In szenischen Flashbacks erzählen Jana und Janis dem Publikum ihre Hamburger Love Story. Mal widersprechen sie sich, mal ergänzen sie den anderen, wenden sich in Stand-up-Impro direkt an die Zuschauer und verstehen so langsam, was war und was hätte sein können. Und wenn alles gesagt und erzählt ist, geht die alles entscheidende Frage direkt ans Publikum: Sollen die beiden wieder zusammen sein - oder es endgültig lassen? Denn wie die Geschichte von Jana und Janis endet, entscheidet allein ihr.

„Jana & Janis“ - ein interaktives Musical mit starken Songs, schnellem Witz, flammender Leidenschaft und einer Extraportion Liebe! Ausgezeichnet mit dem **Deutschen Musical Theater Preis 2018** (Beste Darstellerin, Beste Songtexte)!

**Darsteller:** Janne Marie Peters, Evangelos Sargantzo, **Buch & Regie:** Constanze Behrends, **Musik:** Lukas Nimscheck, **Songtexte:** Lukas Nimscheck & Franziska Kuroпка, **Choreografie:** Bart De Clercq, **Bühnenbild:** Julia von Schacky, **Kostüm:** Chrisanthi Maravelakis

23. Januar bis 2. März im Schmidtchen Theater. Reeperbahn.  
Mi 19 Uhr, Do 19.30 Uhr, Fr+Sa 20 Uhr  
Karten von 19,80 € bis 36,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)  
Karten unter 040 / 31 77 88 99 und [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)

## PROGRAMMINFORMATION

Pressekontakt: Sybille Kammerhoff  
Tel. 040/317788-52 / sybille\_kammerhoff@tivoli.de / tivoli.de

**Schmidt**  
Hamburg Theater Reeperbahn

## Pressestimmen

„Wenn zwei sich streiten, freut sich das Publikum. Die Uraufführung des Kammermusicals ‚Jana & Janis – Sag einfach Jein!‘ im Schmidtchen (Buch und Regie: Constanze Behrends) löste Jubel und Partystimmung aus! (...) Janne Marie Peters und Evangelos Sargantzo sind ein temperamentvolles Darsteller-Duo auf einer mitreißenden emotionalen Achterbahnfahrt.“

**Hamburger Morgenpost**

„Ein sehr witziges, junges Stück ...“ **NDR 90,3**

„Hamburgs 1. interaktives Musical!“ **BILD**

„Der Musiker Lukas Nimscheck (Deine Freunde) hat berührende und fetzige Songs komponiert, Janne Marie Peters brilliert in ihrer Rolle und hat große Bühnenpräsenz: Ihr klarer Sopran sorgt mehrfach für Gänsehaut. Und Evangelos Sargantzo kann Rap ebenso wie spanische Ohrwürmer (...). Das Stück trägt die Handschrift der Frau, die Buch und Regie verantwortet: Constanze Behrends (...). Schmissige Wortwechsel und starke Choreografien sorgen dafür, dass die Zuschauer vollkommen in die komplizierte Liebesgeschichte eintauchen.“ **Hamburger Abendblatt**

Schmidts Tivoli GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe  
Spielbudenplatz 27-28 / 20359 Hamburg  
Geschäftsführung: Tessa Aust, Corny Littmann

Fotos unter [tivoli.de/presse](http://tivoli.de/presse)

