

„Heiße Ecke“ – Das St. Pauli Musical

Vom Geheimtipp zum absoluten Dauerbrenner: Am 16. September 2003 feierte „Heiße Ecke“ – Das St. Pauli Musical Uraufführung im Schmidts TIVOLI. Mittlerweile hat die Produktion von Theaterchef Corny Littmann und seinem Team schon weit über zwei Millionen Zuschauer in über 4100 Vorstellungen begeistert – und auch nach stolzen 15 Jahren Spielzeit ist ein Ende dieser Erfolgsstory nicht in Sicht.

Die Reaktionen auf die Uraufführung 2003 waren grandios: Das begeisterte Publikum applaudierte stehend, die Presse feierte die „Liebeserklärung an St. Pauli“ (Nordsee-Zeitung) als „charmant und sexy, lasziv und ehrlich“ (Hamburger Abendblatt), die Welt schwärmte von einem „fast realen Märchen“ und die MOPO gar von „Hamburgs bestem Musical“. Seitdem kamen hier unzählige Würste auf den Grill und wurden mit einer großen Portion Herz, Schnauze und Humor am berühmtesten Imbiss der Reeperbahn serviert.

Jeden Abend schlüpfen die neun Darstellerinnen und Darsteller Jahren in über 50 Rollen und entführen in eine temporeiche Show rund um 24 Stunden am Kiez-Imbiss „Heiße Ecke“. Denn hier am Tresen von Hannelore und ihrer Crew trifft sich ganz St. Pauli: die leichten Mädels und die schweren Jungs, die Touristen vorm Musicalbesuch und die Müllmänner nach der Schicht, die Junggesellen aus der Vorstadt, die es mal so richtig krachen lassen wollen, und die Kiez-Urgesteine, die eigentlich längst die Schnauze voll haben, aber trotzdem nicht loskommen von der schrägsten Meile der Republik.

Derbe Schnacks und zu Herzen gehende Geschichten, wunderbare Stimmen und großartige, live vom Original-TIVOLI-Orchester gespielte Songs, eine mitreißende Inszenierung, die den ganz normalen Wahnsinn rund um die Reeperbahn in drei Stunden zeigt, das ist „Heiße Ecke“. 100 Prozent gefühlsecht!

Regie: Corny Littmann; **Musik:** Martin Lingnau; **Buch:** Thomas Matschoß; **Songtexte:** Heiko Wohlgemuth; **Bühnenbild & Ausstattung:** Bader El Hindi; **Choreografie:** Laris Gec, Silvia Varelli; **Kostüme:** Silke Löhmann, Frank Kuder

Mit: Susi Banzhaf, Diana Böge, Kai Bronisch, Robin Brosch, Kathi Damerow, Yvonne Disqué, Heiko Fischer, Götz Fuhrmann, Hans B. Goetzfried, Bernhard Hofmann, Lisa Huk, Franziska Kuroпка, Volker von Liliencron, Anja Majeski, Stefan Leonard, Sarah Matberg, Janne Marie Peters, Timo Riegelsberger, Markus Richter, Evangelos Sargantzo, Merten Schroedter, Stefanie Schwendy, Petra Staginnus, Katrin Taylor, Carola Thierheimer, Maraile Woehe, Heiko Wohlgemuth, Benjamin Zobrys

Es spielt das Original-Tivoli-Orchester; Leitung: Markus Voigt

„Heiße Ecke“ – Das St. Pauli Musical im Schmidts Tivoli
Di/Do-Sa 20 Uhr, Mi/So 19 Uhr, Sa auch 15 Uhr, So 14.30 Uhr
(nicht an Gastspieltagen)
Karten ab 17,60 Euro (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)
Karten unter Telefon 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

PROGRAMMINFORMATION

Pressekontakt: Sybille Kammerhoff
Tel. 040/317788-52 / sybille_kammerhoff@tivoli.de / tivoli.de

Schmidt
Hamburg Theater Reeperbahn

PRESSESTIMMEN

„Ein mit außergewöhnlicher Spielfreude ausgestattetes neunköpfiges Ensemble schlüpfte temporeich und nuanciert in über 50 verschiedene Rollen – allen voran Carolin Spieß und Bernhard Hofmann räumten beim begeisterten Publikum kräftig ab. Die ‚Heiße Ecke‘ ist ein Musical so prall wie der Kiez und eine wunderbare Liebeserklärung an die ‚geile Meile‘.“

„Hamburgs bestes Musical!“

Hamburger Morgenpost

„... gut ist sie, großartig sogar. So witzig, dass man Tränen lacht. So kitschig, dass man Tränen weint. Charmant und sexy, lasziv und ehrlich, aus der Gosse und über sie. Perfekte Besetzung, eingängige Songs, ordinäre Sprüche, die Bühne ein Hingucker.“

Hamburger Abendblatt

„Die Theatermacher von St. Pauli [haben] ihre eigene Liebeserklärung an St. Pauli geschaffen.“

dpa

„Neun Darsteller sind in über 50 Rollen zu sehen. Sie singen und tanzen in einem fast realen Märchen, das Corny Littmann auf einer märchenhaften Bühne inszeniert. Martin Lingnau hat seine Musickomposition alle Facetten des Stadtteils gewebt. Keine Frage: Der Standort Kiez wird mit dieser Produktion kulturell um einiges attraktiver.“

Die Welt

„Attraktiver Crashkurs in St.-Pauli-Kultur“

Süddeutsche Zeitung

Schmidts Tivoli GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe
Spielbudenplatz 27-28 / 20359 Hamburg
Geschäftsführung: Tessa Aust, Corny Littmann

Fotos unter tivoli.de/presse

