

# Programminformation

Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille\_reitenbach@tivoli.de



www.tivoli.de

## Programminhalt September 2009

### Schmidt Theater

<b>„KARAMBA!“</b>	Die 70er-Jahre-Schlagerrevue	bis 12.9.
<b>„Alice im Wunderland“</b>	Das total verrückte Familienmusical	16.-20.9. <b>URAUFFÜHRUNG</b>
<b>„Das Geheimnis der Irma Vep“</b> mit Corny Littmann		23.-26.9.
<b>Schmidt Mitternachtsshow</b>		jeden Sa, 24 Uhr
<b>hidden shakespeare</b>	Improvisationstheater	7.9.
<b>Weber-Beckmann</b>	„Kurz vor endlich – Das Letzte von Weber-Beckmann“	14.9. <b>HH-PREMIERE</b>
<b>Emmi &amp; Herr Willnowsky</b>	„Werkschau/Drei Stücke in fünf Tagen“	27.-30.9.+1.10.

### Schmidts TIVOLI

<b>„Heiße Ecke“</b>	Das St. Pauli Musical	... läuft weiter!
<b>„CAVEMAN“</b>	Das Original!	1.9., 7.-9.9.
<b>„Kay Ray Late Night“</b>	Diese Show ist eine Party!	4.9., 24 Uhr
<b>Harbour Front</b>	Judith Hermann/Elke Heidenreich	13.+14.9.
<b>Literaturfestival</b>	und Bernd Schröder/Georg Kreisler	
<b>Ganz schön feist</b>	„Klassentreffen“	20.+21.9. <b>HH-PREMIERE</b>
<b>Georgette Dee &amp; Musiker</b>	„Wo meine Sonne scheint“	27.+28.9. <b>HH-PREMIERE</b>

### Weitere Termine

#### hausbar

Jeden **Do** ab 23 Uhr  
Jeden **Fr** ab 23.23 Uhr

im Schmidt Theater ([www.hausbar-hamburg.de](http://www.hausbar-hamburg.de))

**Karamba Karacho** – Die 70er-Schlagerparty, Eintritt frei  
**Schlager-Karaoke** – Hamburgs schrägste Karaoke-show mit Horst J. Gonzales, Eintritt frei (ab 18.9.: „Die Horst J. Gonzalez Karaoke-show“)

#### Glanz & Gloria

Jeden **Do** ab 22.30 Uhr  
Jeden **Fr** ab 22.30 Uhr  
Jeden **Sa** ab 22.30 Uhr

im Schmidts TIVOLI ([www.glanz-und-gloria-bar.de](http://www.glanz-und-gloria-bar.de))

**Swing-Kiez** Party mit wechselnden Swing-DJs, Eintritt frei  
**Classic House** mit DJ Dedl Mack, Eintritt frei  
**Beach House** mit den GuG-Resident-DJs, Eintritt frei

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe  
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial



# Programminformation

Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • [sybille\\_reitenbach@tivoli.de](mailto:sybille_reitenbach@tivoli.de)



## „KARAMBA!“

### Die 70er-Jahre-Schlagerrevue

Die 70er – das waren die Jahre von Willy Brandt und den Schlümpfen, Deutschland wurde zum zweiten Mal Fußballweltmeister und während Carrell, Kulenkampff und Co. uns den Samstagabend bei Würstchen und Kartoffelsalat schöner machten, sorgte die Ölkrise für autofreie Sonntage. Im Fernsehen erregten zwei männliche Puppen mit gemeinsamem Schlafzimmer in einer Kinderserie namens „Sesamstraße“ Aufsehen und im Kino das, was stramme bayerische Buam untenrum zu bieten hatten – man schickte „Liebesgrüße aus der Lederhose“!

Die 70er waren aber vor allem das große Jahrzehnt der Schlagerstars mit Koteletten, Hippie-Frisuren, Schlaghosen, segelgroßen Hemdkragen und neongrellen Polyesterhemden – und natürlich das ihrer Superhits: *Fiesta Mexicana*, *Ein Festival der Liebe*, *Paloma Blanca*, *Biene Maja*, *Im Wagen vor mir*, *Tanze Samba mit mir*, *Es war Sommer*, *Akropolis Adieu*, *Moskau*, *Du kannst nicht immer siebzehn sein*, *Über den Wolken*, *Er gehört zu mir*, *Und dabei liebe ich Euch beide* oder *Spaniens Gitarren ...* Diese und mehr als 50 weitere Super-Sahneschlager des letzten Jahrzehnts vor Helmut Kohl erwarten Sie beim Seventies-Revival im Schmidt Theater!

#### Eine Revue von Martin Lingnau und Mirko Bott

**Regie:** Corny Littmann

**Choreografie:** Laris Gec, Silvia Varelli; **Kostüme:** Frank Kuder

**Bühnenbild:** Heiko de Boer, Mirko Bott, Urmel Meyering

**Darsteller:** Susi Banzhaf, William Danne, Benjamin Eberling, Susanne Hayo, Sebastian Kraft, Marck Meyer-Stevens, Peggy Pollow, Stefanie Schwendy, Joe Vicaire, Elena Zvirbulis

**Es spielt das Original-TIVOLI-Orchester; Leitung: Markus Voigt**

#### Pressestimmen

„... auf der Kiez-Bühne geht die Post ab. Partystimmung bei ‚Fiesta Mexicana‘ und über 50 weiteren Songs zum Mitsingen und Mitklatschen ... Ein Festival der guten Laune.“

**MOPO**

„... nach Herzenslust im musikalischen Gruselkabinett von Vorgestern schwelgen ...“

**Die Welt**

„Ramba-Zamba bei ‚Karamba!‘ ... Ein ganzer Abend als 70er-Jahre-Medley.“

**BILD**

„Schlagermove mit theatralischen Mitteln“

**Hamburger Abendblatt**

**1.-6., 8.-12. September 2009 im Schmidt Theater**

**Beginn um 20 Uhr, Mi+So 19 Uhr**

**Karten von 11,- € bis 45,10 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr)**

**Karten unter 040 / 31 77 88 99 und [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)**

#### Schlager-Karaoke

#### Hamburgs schrägste Karaoke-show

Jeden Freitag um 23.23 Uhr fliegen wieder die 70er-Jahre-Schlagerfetzen in der hausbar des Schmidt Theaters. Horst J. Gonzalez, bekannt aus Fernsehen und Autobahn-Funk, zelebriert das Jahrzehnt der knisterbunten Polyesterklamotten mit musikalischen Perlen von „Anita“ bis „Rosamunde“. Ein bisschen Spaß muss sein!

**Jeden Freitag um 23.23 Uhr in der hausbar des Schmidt Theaters; Eintritt frei (ab 18.9. wieder: Die Horst J. Gonzales Karaoke-show)**

#### Karamba Karacho

#### Die 70er-Schlagerparty in der hausbar

Die Party geht weiter! Jeden Donnerstag nach „KARAMBA!“ laden wir Sie ein, mit unserem hausbar-Team zurück in die 70er zu reisen. „Cindy“ und „Bert“ – zwei exklusive Himbeer- und Waldmeistervodkas – brechen das Eis; die heißesten Gassenhauer auf dem Plattenteller tun dann das Übrige ...

**Jeden Donnerstag um 23 Uhr in der hausbar des Schmidt Theaters; Eintritt frei**

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe

Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

**Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial**



# Programminformation

Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • [sybille\\_reitenbach@tivoli.de](mailto:sybille_reitenbach@tivoli.de)



## „Alice im Wunderland“

**Das total verrückte Familienmusical**

**URAUFFÜHRUNG**

Die kleine Alice traut ihren Augen nicht. Da läuft doch tatsächlich ein weißes Kaninchen, das ständig auf seine Uhr schaut. Wo gibt es denn so was? Neugierig geworden, verfolgt Alice das Tier heimlich und landet: im Wunderland. Hier ist nichts, wie es sein soll. Es gibt Pilze und Kekse, die einen auf wundersame Weise wachsen und wieder schrumpfen lassen. Eine Grinsekatz, die alles besser weiß. Eine Raupe, die so gern ein Schmetterling wäre. Und natürlich die böse Herzkönigin, die allen an den Kragen will. Auf ihrer abenteuerlichen Reise durch das Wunderland erlebt Alice die unglaublichsten Geschichten und begegnet zauberhaften Gestalten aus einer Welt der Fantasie ...

Christian Berg erzählt die weltberühmte Geschichte von „Alice im Wunderland“ nach der Vorlage von Lewis Carroll auf seine ganz eigene Weise. Das neue Familienmusical aus der Schmidt & Berg-Werkstatt feiert im September 2009 seine Uraufführung im Schmidt Theater und wird anschließend vom 21. November bis zum 30. Dezember als diesjähriges Weihnachtsmärchen gezeigt.

**Buch:** Mirko Bott und Christian Berg

**Regie:** Christian Berg

**Musik:** Rainer Bielfeldt

**Mit:** Kristin Bauersachs, Christian Berg, Janna Blaurock, Cosima Heitmann,  
Jan Radermacher, Timo Riegelsberger, Dietmar Ziegler

**16.-20. September 2009 im Schmidt Theater**

**Mi-So 19 Uhr, Fr auch 15 Uhr, Sa+So auch 11 und 15 Uhr**

**Karten für Kinder bis 14 Jahre: 11,- € bis 23,10 €**  
**für Erwachsene: 14,30 € bis 27,50 €**  
(zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

**Karten unter 040 / 31 77 88 99 und [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)**

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe  
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

**Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial**



# Programminformation

Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • [sybille\\_reitenbach@tivoli.de](mailto:sybille_reitenbach@tivoli.de)



## „Das Geheimnis der Irma Vep“

### Trashpersiflage mit Corny Littmann und Bernhard Hofmann

Schauplatz des Geschehens ist der Salon auf Gut Mandacrest, Stammsitz von Lord Hillcrest und seiner frisch angetrauten Lady Enid. Nicht genug, dass dem mehr oder weniger jungen Paar die düstere Haushälterin Jane und der holzbeinige Gärtner Nicodemus zusetzen, nein, sie müssen sich auch noch mit Spuk, Intrigen und last but not least dem Geist der verblichenen Lady Irma herumschlagen ...

Vier Frauen- und vier Männerrollen in atemberaubendem Wechsel von zwei Darstellern gespielt – hysterisch, abgedreht und mit ganz, ganz schlimmen Kostümen! Das schreit nach einer Komödienschlacht, die nur von Bernhard Hofmann und Corny Littmann gekämpft werden kann. Und das tun sie auch! Sie bereiten in der trashigen Persiflage auf die Kinotriller der Schwarz-Weiß-Ära ein Wiedersehen mit Werwölfen, Mumien, Monstern und Mutationen und feuern sich in einer der erfolgreichsten Off-Broadway-Komödien zwei Stunden lang Rollen, Texte und große Gesten um die Ohren, dass die Bühne kracht. Und wenn mal für den Bruchteil einer Sekunde Ruhe auf der Bühne einkehrt, dann kann man Hitchcock, dessen Meisterwerk „Rebecca“ von den Protagonisten als roter Faden durchs Stück gehäkelt wird, in seinem Grab mit Lichtgeschwindigkeit rotieren hören ...

**Regie:** Heiko Wohlgemuth

**Buch:** Charles Ludlam

**Verlag:** Hartmann & Stauffacher

**Musik:** Martin Lingnau

**Orchestrierung und Musikproduktion:** Ingmar Süberkrüb

**Kostüme:** Frank Kuder

**Maske:** Jutta Rogler-Paries

„1. Keine Angst vor Kalauern, 2. Die Handlung ist nebensächlich, 3. Die wollen doch nur spielen. So gerüstet, kann man in der neuen Schmidt-Produktion, in der Corny Littmann und Bernhard Hofmann dem Affen Zucker geben, reichlich Spaß haben.“

**Hamburger Morgenpost**

„Trashig, albern, infantil [...] Das ‚Geheimnis der Irma Vep‘ im Schmidt Theater hat einen ganz eigenen Charme.“

**BILD**

„Regisseur Heiko Wohlgemuth [...] verknüpft [...] die haarsträubende Handlung mit dem Clinch zweier sich hassliebender Rampensäue. Littmann und Hofmann holen [...] das campige Sketch-Gewitter aus der Klamottenkiste und versuchen sich mit fiesen Tricks die Show zu stehlen. Klasse Idee.“

**Hamburger Abendblatt**

„Die Handlung geht ab und zu verloren, doch das ist pure Absicht. Sie spielen eben – ihre Rollen, mit sich selbst, mit verschiedenen Stücken und mit dem Publikum. Eine neue Erfahrung, die man gemacht haben sollte.“

**Nordsee-Zeitung**

**23.-26. September im Schmidt Theater**

**Mi 19 Uhr, Do-Sa 20 Uhr**

**Karten von 12,10 € bis 35,20 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)**

**Karten unter 040 / 31 77 88 99 und [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)**

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe  
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

**Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial**



## Programminformation

Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • [sybille\\_reitenbach@tivoli.de](mailto:sybille_reitenbach@tivoli.de)



# hidden shakespaere

## Improvisationstheater

Bei hidden shakespaere ist jede Show eine Premiere! Das Publikum liefert die Stichworte, die von den sieben Improvisationskünstlern – sechs Schauspieler, ein Musiker – ohne Skript, aber mit 1000 Ideen umgesetzt werden: spontan, schlagfertig und schonungslos live. So entstehen zum Brüllen komische Schwänke und herzerreißende Dramen, spannende Filmszenen und romantische Märchen, einzigartige Songs und schräge Gedichte. Ein Abend mit hidden shakespaere ist einmalig. Wer's nicht glaubt, darf gerne immer wiederkommen!

**7. September 2009 im Schmidt Theater**

**Mo 20 Uhr**

**Karten von 16,50 € bis 25,30 €**

(zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

**Karten unter 040 / 31 77 88 99 und [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)**

## Weber-Beckmann

**HH-Premiere**

### „Kurz vor endlich – Das Letzte von Weber-Beckmann“

Nach fast zwölf Jahren machen sie Schluss: Das Kleinkunstpreis-gekrönte Essener Musikkabarett-Duo Weber-Beckmann wird ab 2010 getrennte Wege gehen. Um die gemeinsamen Jahre noch einmal gebührend zu feiern, verabschieden sich Christiane Weber und Timm Beckmann von ihrem Publikum nach allen Regeln der Kunst und mit den besten Songs aus allen Programmen.

Während sie über die Bühne wirbelt und sich die Seele aus dem Leib singt, ist er das krasse Gegenteil: cool, sarkastisch, schweigsam – naja, fast. Eine brisante Mischung. Nur in punkto Musik ist sich das Duo zum Glück immer einig. Texte über liebenswerte Skurrilitäten und die Skurrilität der Liebe hüllen sie in wunderbare Melodien und herzerwärmende Harmonien.

**14. September 2009 im Schmidt Theater**

**Mo 20 Uhr**

**Karten von 16,50 € bis 25,30 €**

(zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

**Karten unter 040 / 31 77 88 99 und [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)**

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe  
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

**Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial**



# Programminformation

Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • [sybille\\_reitenbach@tivoli.de](mailto:sybille_reitenbach@tivoli.de)



## Emmi & Herr Willnowsky

### Werkschau: Drei Stücke in fünf Tagen

#### „Alive in concert“

Versäumen Sie auf keinen Fall diesen Klassiker des Ehekrieges! Die große alte Dame der deutschen Comedy und ihr kleines russisches Taigafrettchen beglücken nicht nur mit intimen Details ihrer abgründigen Familiengeschichte, sondern auch mit zahlreichen Evergreens wie „Merci, dass es Dich gibt“, „Rotkäppchen und das Riesenkaninchen“ und dem langweiligsten Chanson der Welt. Ein Muss für den perversen Fan!

**27.+28. September 2009 im Schmidt Theater**  
**So 19 Uhr, Mo 20 Uhr**

#### „Staying alive in concert“

In ihrer zweiten Hitparade des schlechten Geschmacks geben der Kolchosen-Komiker und seine Blitzkrieg-Britney tiefe Einblicke in ihr Liebesleben, gegen das die 68-Kommune ein Streichelzoo gewesen ist. Erleben Sie Emmi als Stripperin, Willnowsky in einer Hundedressur und sich selbst, wie Sie Ralph-Siegel-Songs mitgrölen, die Sie vorher gehasst haben! Eine Katharsis für verheiratete Paare und solche, die es werden wollen.

**29.+30. September 2009 im Schmidt Theater**  
**Di 20 Uhr, Mi 19 Uhr**

#### „Forever alive – 100 Jahre gute Laune“

Auch im dritten Programm des Kultduos wird die Schatztruhe der Niveaulosigkeiten zur Büchse der Pandora. Nach gefühlten 100 Jahren guter Laune sind die Mumie und der Kosakenzipfel nicht mehr totzukriegen. Im Gegenteil, sie fangen erst richtig an, ihren irrsinnig-irrwitzigen Kosmos auszudehnen: Emmi flirtet mit Dieter Bohlen und speist im Nazi-Imbiss, Willnowsky wird nach einem Reitunfall Literaturprofessor. Diese Ehe ist und bleibt wie ein Unfall: Schlimm, aber man muss immer wieder hinschauen!

**1. Oktober 2009 im Schmidt Theater**  
**Do 20 Uhr**

**Karten von 16,50 € bis 25,30 €**  
(zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)  
**Karten unter 040 / 31 77 88 99 und [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)**

---

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe  
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

**Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial**



# Programminformation

Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • [sybille\\_reitenbach@tivoli.de](mailto:sybille_reitenbach@tivoli.de)



## Schmidt Mitternachtsshow

### Der Schmidt-Klassiker

Sie ist ein Hamburg-Klassiker wie Alster, Michel oder Hafen: Seit über 20 Jahren ist die Schmidt Mitternachtsshow ein Highlight jedes Reeperbahnbummels, ein Publikumsmagnet für Hanseaten und Touristen gleichermaßen. Egal, ob der Abend hier sein großartiges Finale findet oder die Party danach erst so richtig losgeht!

Jeden Samstag ab Mitternacht sorgt der einmalige Mix aus wahnwitziger Comedy, wunderbarer Musik und tollkühner Artistik für beste Unterhaltung zu später Stunde – schrill, bunt und skurril. Dabei ist jede Mitternachtsshow einmalig. Erleben Sie Stand-up-Comedians und Breakdance-Akrobaten, Zauberer und Pop-Poeten, Jongleure und Travestiekünstler, Musiker, Schwertschlucker und Gedankenmagier ... kurz: gnadenloses Varieté mit begnadeten Künstlern und schrägen Überraschungsgästen – jede Woche neu!

#### 5.9. Moderation: Ades Zabel, Comedian

**Die Acts:** P. Laste & E. Laste, Comedians; Katrina, Kontorsionistin; Battle Beasts, Breakdanceakrobatik; Hannes Ringlstetter, Gesangscomedian

#### 12.9. Moderation: Wolfgang Trepper, Comedian

**Die Acts:** Heino Trusheim, Comedian; Jochen Falck, Klarinettenjonglage; Duo Unwucht, Hemmungslose Partnerakrobatik; C. Heiland, Musikcomedian

#### 19.9. Moderation: Martin Sierp, Der Fürst der Finsternis

**Die Acts:** Don Clarke, Comedian; Herr Niels, Pantomime; Luke & Pola, Jonglage; Art of Mouth, Geräuschimitatoren

#### 26.9. Moderation: Emmi & Herr Willnowsky, Comedians

**Die Acts:** Kai Spitzl, Kabarettist; Axel S., Diabolo-Artist; Andrea Engler, Hula-Hoop-Artistin; Kiez Brothers; Covercomedians

(Änderungen vorbehalten)

**Jeden Samstag um 24 Uhr im Schmidt Theater**

**Karten von 12,10 € bis 16,50 €** (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

**Karten unter 040 / 31 77 88 99 und [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)**

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe  
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

**Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial**



# Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • [sybille\\_reitenbach@tivoli.de](mailto:sybille_reitenbach@tivoli.de)

## „Heiße Ecke“ – Das St. Pauli Musical

Am **2. September 2009** um 19 Uhr feiert das St. Pauli Musical „Heiße Ecke“ seine **1500. Vorstellung** im Schmidts TIVOLI am Spielbudenplatz. Seit der Uraufführung im September 2003 begeisterte „Hamburgs bestes Musical“ (*Hamburger Morgenpost*) schon über 750.000 Gäste und ist damit die aktuell erfolgreichste in Deutschland geschriebene und produzierte Musiktheaterinszenierung.

Das Erfolgsstück stammt von **Martin Lingnau** (Musik), **Thomas Matschoß** (Buch) und **Heiko Wohlgemuth** (Songtexte), die als Produktionsteam u. a. die Schmidt-Erfolge „Pension Schmidt“ und „Villa Sonnenschein“ schufen und mit dem Musical „Swinging St. Pauli“ bundesweit Erfolge feierten. Regie führte bei der „Heißen Ecke“ Schmidt-Chef **Corny Littmann** höchst persönlich.

**Zum Inhalt:** Am Imbiss „Heiße Ecke“ trifft sich ganz St. Pauli. Die Pinneberger Jungs Mikie, Frankie und Pitter, das Liebespaar Straube, der Hehler Henning, Hannelore von der Nachtschicht oder die Huren Nadja, Sylvie und Martina – für sie alle ist die „Heiße Ecke“ ihr Marktplatz, für 24 Stunden oder fürs ganze Leben. Jeden Abend stehen neun Darstellerinnen und Darsteller in über 50 Rollen und Kostümen auf der Bühne, präsentieren 22 großartige Songs in Ohrwurm-Qualität und eine mitreißende, temporeiche Bühnenshow.

**Regie:** Corny Littmann; **Musik:** Martin Lingnau; **Buch:** Thomas Matschoß; **Songtexte:** Heiko Wohlgemuth; **Bühnenbild & Ausstattung:** Bader El Hindi; **Choreografie:** Laris Gec, Silvia Varelli; **Kostüme:** Silke Löhmann, Frank Kuder

**Mit:** Susi Banzhaf, Kathi Damerow, William Danne, Yvonne Disqué, Benjamin Eberling, Maarten Flüge, Götz Fuhrmann, Hans B. Götzfried, Bernhard Hofmann, Franziska Kuroпка, Volker von Liliencron, Anja Majeski, Sarah Matberg, Markus Richter, Stefanie Schwendy, Carolin Spieß, Benjamin Zobrys, Elena Zvirbulis.

**Es spielt das Original-TIVOLI-Orchester; Leitung:** Markus Voigt

**2.-5., 10.-12., 16.-19., 22.+23., 29.+30. September 2009 im Schmidts TIVOLI**

**Beginn um 20 Uhr, Mi+So 19 Uhr, Sa auch 15 Uhr**

**Fr. 25.9., 19 Uhr**

**Sa. 26.9., 14.30 Uhr und 19 Uhr**

**Karten von 11,- € bis 52,80 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)**

**Karten unter 040 / 31 77 88 99 und [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)**

**Wir bringen Sie um die Ecke!**

**„Heiße Ecke“ mit St. Pauli Rundgang**

Die Hamburger Historikerin Wiebke Johannsen zeigt die interessantesten und heißesten Ecken von St. Pauli: Vom Handwerk der Reepschläger über mondäne Ballhäuser am Millerntor bis zur berühmt-berüchtigten Ritze erzählt sie Wissenswertes aus vergangenen Zeiten und Skurriles aus der Gegenwart. Wo hatte Hamburg sein eigenes China-Town? Wo stand der Imbiss „Heiße Ecke“ wirklich? Und gibt es einen Engel von St. Pauli?

Treffen Sie die Bühnen-Charaktere auf der Straße: Huren, Koberer und Touristen, Junggesellenabschiede und arme Schlucker. Nur einige Stationen des Rundgangs vom Schmidt Theater zum Schmidts TIVOLI: Seilerstraße, Hamburger Berg, Talstraße, Silbersackstraße, Hafenstraße und viele weitere überraschende Ecken!

**Termine: immer Do+Sa um 18 Uhr; Start vor dem Schmidt Theater**

**Dauer: 90 Minuten; 15,20 € pro Person (inkl. 2,- € Systemgebühr)**

**Reservierung: 040 / 31 77 88 99 oder [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)**



Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe

Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

**Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial**



# Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • [sybille\\_reitenbach@tivoli.de](mailto:sybille_reitenbach@tivoli.de)



Eines Nachts geschieht das Unfassbare: Tom trifft seinen Urahn aus der Steinzeit. Eine folgenschwere Begegnung, denn der sympathische Höhlenmensch hält einige erkenntnisschwere Ratschläge für Tom bereit, die ihn fortan von anderen Durchschnittsmännern unterscheiden. Er weiß nun um den Unterschied zwischen Mann und Frau. Ein Unterschied, der auf die menschliche Evolutionsgeschichte zurückzuführen ist, als Männer noch Jäger und Frauen noch Sammlerinnen waren ...

Das erfolgreichste Solo-Stück Deutschlands begeistert seit über acht Jahren im TIVOLI! CAVEMAN wurde erstmalig in den Vereinigten Staaten aufgeführt und feiert mittlerweile weltweit sensationelle Erfolge.

**Original:** „Defending the CAVEMAN“ von Rob Becker, **deutsche Übersetzung:** Kristian Bader.

**Es spielen:** Kristian Bader / Erik Schäffler, **Regie:** Esther Schweins.  
Eine Produktion der arena-Berlin/Theater-Mogul

**1., 7.-9. September 2009 im Schmidts TIVOLI**

**Beginn 20 Uhr, Mi 19 Uhr**

**Karten von 15,40 € bis 36,30 €**

**Beste Karten inklusive Steinzeit-Menü: So-Di 66,30 €**

(zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

**Karten unter 040 / 31 77 88 99 und [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)**

## Kay Ray Late Night

### Diese Show ist eine Party

Der schrillste Start in Wochenende – die erste Freitagnacht im Monat gehört Kay Ray! Ab Mitternacht fegt der schwul-bunte Wirbelwind über die TIVOLI-Bühne, reißt derbe Zoten, singt wunderschöne Songs, begeisterst mit einmaligen Rubriken wie „Zwei Lieder und eine Frisur“ und „Schätze aus der Playback-Sammlung“.

Grund zum Feiern? Schreiben Sie Kay, wann Sie in seiner Show sind ([kayray@kayray.de](mailto:kayray@kayray.de)) und er wird sich etwas ganz Spezielles für Sie ausdenken – wenn ihre E-Mail kreativ genug ist!

**Freitag, 4. September 2009 um 24 Uhr im Schmidts TIVOLI**

**Karten von 12,10 € bis 15,40 €**

(zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

**Karten unter 040 / 31 77 88 99 und [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)**

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe  
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

**Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial**



# Programminformation

Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • [sybille\\_reitenbach@tivoli.de](mailto:sybille_reitenbach@tivoli.de)



## Harbour Front Literaturfestival Hamburg

### Lesungen mit Judith Hermann, Elke Heidenreich und Bernd Schroeder, Georg Kreisler

Vom 9. bis 19. September findet erstmals das Harbour Front Literaturfestival Hamburg statt: An den elf Festivaltagen sind rund 85 Lesungen und Veranstaltungen mit über 100 Autorinnen und Autoren in Hafencity, Speicherstadt und Reeperbahn geplant. Im Schmidts TIVOLI präsentieren sich gleich drei hochkarätige Literaten:

#### Judith Hermann

#### „Vom Leben und vom Tod“

Nach ihren beiden Erzählbänden „Sommerhaus, später“ und „Nichts als Gespenster“ beschreibt Judith Hermann (Jahrgang 1970) in ihrem neuen Buch „Alice“ die Erfahrung des Verlustes: Alice ist die Heldin dieser fünf Geschichten, alle erzählen von ihr – und davon, wie das Leben ist und das Lieben, wenn Menschen nicht mehr da sind.

**Moderation:** Ulrich Greiner (Die Zeit)

**Sonntag, 13. September 2009 um 12 Uhr im Schmidts TIVOLI**

**Karten 14,- €**

#### Elke Heidenreich & Bernd Schroeder „Alte Liebe hinterlässt ihr Spuren“

Elke Heidenreich und Bernd Schroeder erzählen in umwerfenden Dialogen und selbstironischen Szenen die Geschichte eines Ehepaares, in der sich eine ganze Generation wiedererkennen kann: Die Zeit ist nicht spurlos vorübergegangen an Lore und Harry, und auch wenn man die Fehler des anderen nach 40 Jahren Eheleben kennt, werden diese nicht erträglicher ...

**Sonntag, 13. September 2009 um 20 Uhr im Schmidts TIVOLI**

**Karten 14,- €**

#### Georg Kreisler

#### „Georg Kreislers letzte Lieder sind Paukenschläge“

Georg Kreisler ist nicht nur einer der bekanntesten Kabarettisten und Komponisten unserer Zeit – er hat es in gleich drei Disziplinen zu unerreichter Meisterschaft gebracht: Auf Füße zu treten, vor Köpfe zu stoßen und Augen zu öffnen. Seine bösen Lieder sind längst Klassiker, deren bissiger Witz nach wie vor seinesgleichen sucht. Heute liest Kreisler aus seiner Autobiographie „Letzte Lieder“.

**Montag, 14. September 2009 um 20 Uhr im Schmidts TIVOLI**

**Karten von 15,- € bis 23,- €**

**Karten unter 040 / 31 77 88 99 und [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)**

**ACHTUNG: Pressekarten für diese Veranstaltungen nur unter [www.harbourfront-hamburg.com](http://www.harbourfront-hamburg.com) / Presse / Akkreditierung!**

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe  
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

**Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial**



## Programminformation

Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • [sybille\\_reitenbach@tivoli.de](mailto:sybille_reitenbach@tivoli.de)



## Ganz schön feist

„Klassentreffen“

HH-Premiere mit CD-Präsentation

Ganz schön feist bittet zum „Klassentreffen“: In seinem brandneuen Bühnenprogramm zeigt das Pop-a-cappella-Comedytrio, welche wundersame äußerliche Veränderungen die Natur für uns bereit hält: Es müssen nur genug Jahre ins Land gehen, damit man bei seinem ehemals bestem Schulfreund auf dem Abi-Treffen die Getränkebestellung aufgibt, weil man ihn für die Servicekraft des Abends hält ...

Aber keine Angst, die feisten Drei sind nicht an ihren Schulbänken kleben geblieben. So könnte der grandiose „Logopädentango“ die Hymne aller Sprecherzieher werden; die „Dönerrevolution“ besingt die Geschichte des Drehspießpoeten Ahmed und als „Jean-Jacques, Jean-Claude und Gérôme“ schmeißen die drei haarlosesten Musiker Deutschlands im gleichnamigen Song mit ihrer bizarren Erotik nur so um sich – und treffen dabei auch mal unschuldige Opfer.

Neben skurril-selbstironischen Storys, dem leisesten Keyboard der Welt und einem Schlagzeug für Introvertierte gibt es neben neuen tollen Songs auch eine Neuauflage des 1997er Charterfolgs „Du willst immer nur f...“. Ein Abend für Fans – akute und zukünftige!

**20. + 21. September 2009 im Schmidts TIVOLI**

**Di 20 Uhr, Mi 19 Uhr**

**Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)**

**Karten unter 040 / 31 77 88 99 und [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)**

## Georgette Dee & Musiker

„Wo meine Sonne scheint“

HH-Premiere

Zu ihrem 30-jährigen Bühnenjubiläum hat sich Deutschlands größte lebende Diseuse einen bunten Strauß deutschen Schlager auf das Tischchen gestellt. „Wenn Erich Kästner sagt, das Chanson sei die Weltgeschichte in drei Minuten“, so die Dee, „so ist der Schlager die Gefühls-Evolutionsgeschichte des Menschen in drei Minuten. 2009 ist bislang ein heftiges Jahr mit großen Emotionen gewesen, da gab es Freudentränen und Gedenkminuten, Hoffnungsschimmer und Zornesröte und seltsamerweise ist es meistens ein Schlager, der einem als erstes über die inneren Emotional-Lippen streicht.“

Man darf also gespannt sein, welche Gänsehäute und Lachtränen Georgette Dee dieses Mal in ihrer einzigartigen Weise beschern wird. Die musikalischen Mitstreiter im Gefühlskarussell: Jürgen Attig (Bass) und Roland Cabezas (Gitarre).

**27. + 28. September 2009 im Schmidts TIVOLI**

**Di 20 Uhr, Mi 19 Uhr**

**Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)**

**Karten unter 040 / 31 77 88 99 und [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)**

---

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe  
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

**Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial**



# Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • [sybille\\_reitenbach@tivoli.de](mailto:sybille_reitenbach@tivoli.de)

## 6. Hamburger Theaternacht

Ein Ticket, 43 Bühnen, mehr als 200 Programmpunkte – mehr Theater geht nicht! Bei der mittlerweile 6. Hamburger Theaternacht präsentieren sich Schmidt Theater und Schmidts TIVOLI umsonst und draußen auf der großen Spielbudenplatzbühne. Schmidt-Hausherr Corny Littmann führt durch ein quatschbuntes Gute-Laune-Programm mit Highlights aus Erfolgsproduktionen wie „KARAMBA!“, „Heiße Ecke“ und „Die famose Schmidt-Schlagersause“ sowie Lieblings-Gastkünstlern wie Wolfgang Trepper und Heino Trusheim. Dazu gibt es Vorab-Ausschnitte aus den brandneuen Schmidt-Produktionen „Alice im Wunderland“ von und mit Christian Berg sowie „Schmidt in Love – Liebe und andere Katastrophen“. Die Theaternacht auf dem Kiez – ohne Wartezeit und Schlangestehen!

**12. September 2009 auf dem Spielbudenplatz / Westbühne**  
**Sa 20.30 Uhr bis 23 Uhr, Eintritt frei**

Weitere Informationen unter [www.hamburger-theaternacht.de](http://www.hamburger-theaternacht.de)  
Ticket VVK 10,- € / AK 12,- €

### Programmorschau Oktober 2009

#### Schmidt Theater

„Das Geheimnis der Irma Vep“	mit Corny Littmann	jeden Fr/Sa
„Schmidt in Love – Alter und Aussehen egal“	Eine Revue mit Liebe	6.-8., 13.-
	<b>Uraufführung</b>	15., 26./
		27.10.
Schmidt Mitternachtsshow	24 Uhr	jeden Sa
hidden Shakespeare	Improvisationstheater	5.10.
Gabi Decker & die Devoten	„Liederlich“	<b>HH-Premiere</b> 11.10.
Eure Mütter	„Schieb, Du Sau! – EXTRA“	12.10.
Ingo Insterburg	„Ich liebte ein Mädchen!“	<b>HH-Premiere</b> 18.10.
Wolfgang Trepper	„Nich' mit mir“	<b>HH-Premiere</b> 19.10.
„Männerabend“	mit Kristian Bader	<b>HH-Premiere</b> 20.-22.10.
Emmis blaue Stunde		15 Uhr 25.10.
Waldemar Hartmann	„Born to be Waldi“	25.10.
Karsten Kaie	„Lügen aber ehrlich“	28.+29.10.

#### Schmidts TIVOLI

„Heiße Ecke“	Das St. Pauli Musical	... läuft weiter
„CAVEMAN“	Das Original!	4.10.-7.10.
Kay Ray Late Night		24 Uhr 2.10.
Gayle Tufts & Band	„Gayle Tufts rockt!“	12.10.
„Cavemusic“	Der CAVEMAN macht Musik	18.+19.10.
Karsten Kaie	„Lügen aber ehrlich“	26.10.

(Änderungen vorbehalten)

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe  
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial

