

Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de

Die Geschwister Pfister

„Home, Sweet Home!“

HAMBURG-PREMIERE

Schluss mit solo: Mit „Home, Sweet Home!“ feiern die Geschwister Pfister ihr lang ersehntes Bühnencomeback. Nach großer Abschiedsgala, vermeintlicher Auflösung und diversen künstlerischen Alleingängen schreiben Ursli, Toni und Fräulein Schneider endlich die gemeinsame Geschichte als flottester Dreier des Showbiz fort.

Doch der Zahn der Zeit hat auch bei ihnen kräftig zugebissen: Ursli vegetiert im Rollstuhl vor sich hin und tyrannisiert emsig seine Mitbewohner, Fräulein Schneider frönt dem Hausfrauenalkoholismus und Toni fehlt immer, wenn's wichtig wird: Er hat nur noch eine halbe Niere und muss ständig zur Dialyse. Beim Warten auf eine BBC-Reporterin, die sich zum Exklusivinterview für eine Homestory angekündigt hat, wird geizt und gezankt, getanz und gesungen, was das Zeug hält. Abgrundtiefe Einblicke, unglaubliche Enthüllungen und aberwitzige Abschweifungen – eine wunderbare Show in schönster Pfistermanier!

Mit Ursli & Toni Pfister und Fräulein Schneider
Johannes Roloff (Piano), Jürgen Schäfer (Bass & Gesang), Andreas David (Gitarren & Gesang)

Regie: Doraine Green, Choreografien: Danny Costello und Cora Wüthrich, Kostüme: Arne Bäss,
Bühne: Stephan Prattes

Pressestimmen

„Der Abend strotzt vor Lust am Singen, Tanzen, Blödeln. Ob Schlagerschnulze, Jodelknaller, Rocksong oder Schubert-Lied, Johannes Roloff und seine Combo begleiten die Lieder geschmeidig und hauchen massenhaft Uhhs und Ahhs in die Mikros. Ursli, Toni und Fräulein singen wie die Götter. Hier bekommt man die Überdosis Kitsch, die einem im echten Leben fehlt.“
Berliner Zeitung

„Berückender Harmoniegesang und spaßige Choreographien komplettieren diese etwas andere Homestory. (...) Auch mit dieser Show stricken diese drei großartigen Entertainer natürlich weiter an ihrer kuriosen Legende der Geschwister Pfister.“ *Berliner Morgenpost*

1. und 2. August 2006 im Schmidt Theater

Beginn jeweils um 20 Uhr

Karten von 11,- € bis 29,70 € (zzgl. 1,- € Systemgebühr je Ticket)

Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de

Pension Schmidt

Folge 370: „Britta – Tsunami der Liebe“

URAUFFÜHRUNG

Die älteste und erfolgreichste Theaternovela Deutschlands ist zurück! Zwar wurde die alte Pension Schmidt tatsächlich abgerissen, aber Geschäftsführerin Britta Brandeisen ist es gelungen, an gleicher Stelle die alte Tradition fortzusetzen. Und so kommen sie fast alle wieder zusammen, um die Eröffnung zu feiern: Hotte Koltz, der Streifenpolizist mit der locker sitzenden Kanone und dem großen Herzen, Walter Heiss, der Dauertourist aus Hanau, immer auf der Suche nach einem kleinen Abenteuer und auf der Flucht vor seiner Frau Waltraut, Johnny Solong, das versoffene One-Hit-Wonder aus den 70ern und natürlich Gerda, die Königin der Herzen, die schärfste Schrapnelle von St. Pauli, mitsamt ihrer ewig bekifften Mutter Maria und ihrer immer noch auf die Rückkehr des Führers wartenden Oma Lizzy.

Und so geht die Saga weiter, mit neuen, ebenso durchgeknallten Figuren, ganz großen Gefühlen und viel Musik. Zwei Todesfälle und mindestens eine Verlobung stehen am Anfang der neuesten Folge der „Pension Schmidt“, in der die emotionalen Turbulenzen sich zu einem wahren „Tsunami der Liebe“ steigern. Aber keine Sorge: Britta Brandeisen und ihre Freunde werden mitsamt der neuen Pension Schmidt auch dieses zwerchfellerschütternde Chaos überleben ...

Buch & Regie: Thomas Matschoß
Buch & Songtexte: Heiko Wohlgemuth
Musik: Martin Lingnau

Mit Susi Banzhaf, Bernd Färber, Corny Littmann, Uli Pleßmann, Carolin Spieß, Frank Wiczorek

8.-12., 16.-19., 22.-27., 30. und 31. August 2006 im Schmidt Theater

Beginn So um 19 Uhr, Di-Sa um 20 Uhr

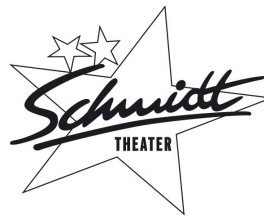
Karten von 11,- € bis 45,10 € (zzgl. 1,- € Systemgebühr je Ticket)

Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de

Eure Mütter „Runterschalten, Fresse halten!“

Eure Mütter, das sind Andi Kraus, Don Svezia und Matze Weinmann. Oft wurden die drei Komiker gefragt, warum sie sich ausgerechnet diesen Namen ausgesucht haben. Die Antwort ist genauso einfach wie nahe liegend – aber leider geheim. Dafür verraten sie bei ihren Auftritten immer die Lotto-Zahlen der nächsten Woche (ohne Gewähr). Eure Mütter machen mit „Runterschalten, Fresse halten!“ genau da weiter, wo sie mit ihrem Erfolgs-Programm „Schieb, Du Sau!“ aufgehört haben: Sie bringen die Zuschauer zum Lachen (mit Gewähr). Sie singen von fiesen Chirurgen und tapferen Indios, sprechen über lausige Jobs und lustige Leichen, tanzen mit dicken Bällen und sperrigem Zubehör und machen außerdem noch ein paar Dinge, die man beim besten Willen nicht beschreiben kann. Jetzt wird runtergeschaltet und Vollgas gegeben – eine Comedy-Show, die sich gewaschen hat!

Sonntag, 13. August 2006 um 19 Uhr im Schmidt Theater
Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 1,- € Systemgebühr je Ticket)
Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99
Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial

Ades Zabel „Edith Schröder Superstar“

Ganz Deutschland sucht permanent seinen Superstar, dabei lebt er mitten unter uns. In einer kleinen staatlich finanzierten Wohnung im dritten Hinterhof im Vorzeigebezirk Berlin-Neukölln strahlt ein Stern im Verborgenen: Edith Schröder (51), Hartz-IV-Empfängerin und unterbeschäftigte Hausfrau mit Hang zu Alkoholismus und Pfandflaschendiebstahl, ist der Megastar, auf den Deutschland wartet – bloß, sie weiß es selbst noch nicht. Erst als ihre Freundinnen Jutta Hartmann (Kneipenwirtin) und Biggy van Blond (Inhaberin einer Leggingsboutique) beschließen, Edith bei Superstar-Macher Pieter Polen anzumelden, nimmt das Schicksal seinen unausweichlichen Lauf. Im steinigen Aufstieg zum Ruhm muss Edith einige Abenteuer bestehen, um magersüchtige Mittzwanzigerinnen sowie schnulzige Pickelboys zu besiegen ...

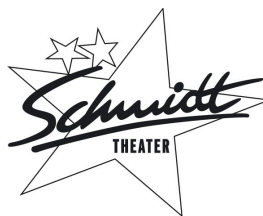
Wie sie das alles anstellt, wem sie dabei Sekundenkleber auf den Garderobenstuhl schmieren muss und was sie überhaupt mit dem ganzen Starrummel will, erfahren Sie in Edith Schröder Superstar, dem wahren Hauptstadt musical aus Berlin-Neukölln!

Mit Ades Zabel, Biggy van Blond, Bob Schneider, Stefan Kuschner und Lars Schwuchow

14. und 15. August 2006 jeweils um 20 Uhr im Schmidt Theater
Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 1,- € Systemgebühr je Ticket)
Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99
Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de

Emmis Blaue Stunde Der durchgeknallte Late-Night-Talk

Frau Emmi, die Kaiserin des schlechten Geschmacks, freut sich nebst ihrer versklavten Tastenfachkraft Herrn Willnowsky auf eine ganz besonders hübsche Mischung spannender Zeitgenossen, mit denen sie über Gott, die Stadt und den Erdkreis reden, Kindergeburtstag für Erwachsene feiern und musizieren wird.

Bisher haben zugesagt: Talkmaster und Sportmoderator Reinhold Beckmann, Mr. Lindenstraße Georg Uecker, die bezaubernde Ina Müller (frühere Queen-Bee-Hälfte und amtierende Queen of Platt) und ein unglaublicher Überraschungsgast.

Freitag, 18. August 2006 um 24 Uhr im Schmidt Theater
Karten von 12,10 € bis 16,50 € (zzgl. 1,- € Systemgebühr je Ticket)
Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99
Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial

Gayle Tufts „Miss Amerika“ LESUNG

„Hilfe, ich bin zu deutsch geworden!“ – das ist Gayle Tufts' Resümee nach 14 Jahren Germany. Seit 1991 lebt die New Yorker Entertainerin in ihrer Wahlheimat Berlin. In ihrem unnachahmlichen Kauderwelsch aus Deutsch und Englisch (Denglisch genannt) nimmt sie sowohl die Eigenarten der Deutschen als auch die ihrer eigenen Landsleute aufs Korn. Wie die Sprachen kollidieren die Lebenswelten – und wer könnte das besser beurteilen als sie?

Im März 2006 erscheint Gayle Tufts' zweites Buch „Miss Amerika“ – ein wunderbarer Anlass, um auf Lese-Tournee zu gehen: Gayle Tufts liest, erzählt, tanzt und singt mit ihrer großartigen Soulstimme, mischt Stand-up-Comedy und große Melodien. Ein unvergesslicher Abend mit der einzig wahren Miss Amerika!

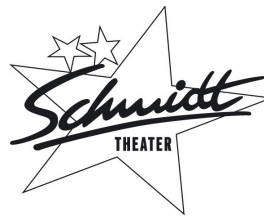
„Sie ist die personifizierte deutsch-amerikanische Freundschaft.“ *Berliner Morgenpost*

„Die Frau ist pures Dynamit, eine geballte Ladung Frohsinn, ausgestattet mit einer begnadeten Stimme. Sie verfügt über ein waffenscheinpflichtiges Mundwerk, sprühenden Wortwitz, eine üppige Portion Selbstironie und hat auch den Rhythmus im Blut.“
Frankfurter Rundschau

Sonntag, 20. August 2006 um 19 Uhr im Schmidt Theater
Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 1,- € Systemgebühr je Ticket)
Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99
Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de

hidden shakespeare Improvisationstheater

Bei hidden shakespeare ist jede Show eine Premiere! Das Publikum liefert die Stichworte, die von den sieben Improvisationskünstlern – sechs Schauspieler, ein Musiker – ohne Skript, aber mit 1000 Ideen umgesetzt werden: spontan, schlagfertig und schonungslos live. So entstehen zum Brüllen komische Schwänke und herzerreißende Dramen, spannende Filmszenen und romantische Märchen, einzigartige Songs und schräge Gedichte. Ein Abend mit hidden shakespeare ist einmalig. Wer's nicht glaubt, darf gerne immer wiederkommen!

„Das Publikum jöhlt vor Vergnügen.“ *Hamburger Abendblatt*

„Spontaner Blödsinn (...) von begabten Menschen satirisch überhöht. Eine im wahrsten Sinne des Wortes einmalige Kunst.“ *Hamburger Morgenpost*

Montag, 21. August 2006 um 20 Uhr im Schmidt Theater
Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 1,- € Systemgebühr je Ticket)
Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99
Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial

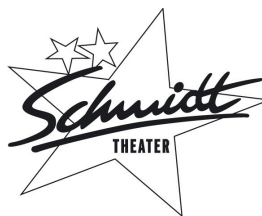
Lilos Latenight „Sex ist ihr Hobby“ HAMBURG-PREMIERE

„Ich habe zwei große Hobbys, und das zweite ist Lesen.“ Mehr als zehn Jahre hat Lilo Wanders die Sendung „Wa(h)re Liebe“ auf Vox moderiert – und das prägt! Aber die Beschäftigung mit Liebe, Sex und Erotik war schon immer Lilos liebstes Steckenpferd, dem sie in ihrer Latenight-Show jetzt leidenschaftlich und mit Humor die Sporen gibt. Es geht um Pornodrehs und Penisgrößen, Hormone und Homosexualität, um Swingerclubs und Sextoys, um Vorspiel und Viagra. Lilo Wanders stellt sich den drängendsten Fragen zum Thema Nr. 1, singt über die Liebe und lässt ihren äußerst wohlgeformten Assistenten von der Leine. Was Sie schon immer über Sex wissen wollten – hier erfahren Sie es!

Freitag, 25. August 2006 um 24 Uhr im Schmidt Theater
Karten von 12,10 € bis 16,50 € (zzgl. 1,- € Systemgebühr je Ticket)
Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99
Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de

Cavemusic **Der Caveman macht Musik!**

Der Caveman entdeckt die Welt der Musik! Gemeinsam mit seiner Höhlenkumpelband geht's ab durch 30.000 Jahre Musikgeschichte, von der Entdeckung der Instrumente bis zu „Deutschland sucht den Superstar“. Wir erfahren, wie alles begann und was Dieter Bohlen daraus gemacht hat, warum die Kirche die GEMA erfand, wieso Minnegesang schlecht für die Potenz ist und was Hitparade und Guerilla-Krieg gemeinsam haben. Gespielt wird, was Laune macht, unnachahmlich kommentiert, gemimt und gesungen von „Caveman“ Kristian Bader, Christian von Richthofen („Auto Auto!"), Georg Feige und Andreas Ruhl.

„Irre lustig. Das Publikum tobte vor Begeisterung.“ *Bild Hamburg*

„... wenn Bader seine kitschsüße Schamanen-Ballade anstimmt oder im Dialog mit Rhythmus-Maschine Christian von Richthofen den ultimativen Smash-Hit ‚AlderDiggaWeissu?‘ klont, muss man ihn einfach lieben.“ *Hamburger Abendblatt*

Dienstag, 29. August 2006 um 20 Uhr im Schmidt Theater
Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 1,- Euro Systemgebühr je Ticket)
Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99
Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de

Schmidt Mitternachtsshow

Der Schmidt-Klassiker – jeden Samstag ab Mitternacht!

Gnadenloses Varieté mit begnadeten Künstlern und schrägen Überraschungsgästen, schrill, bunt und skurril. Seit 18 Jahren beste Unterhaltung zu später Stunde!

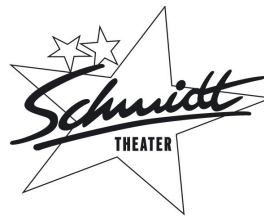
- 5.8.06** **Moderation:** Konrad Stöckel, Kuriositätenkünstler
Die Acts: Robert Louis Griesbach, Comedian; Tobias Rademacher, Jongleur; Matze Knop, Comedian; Coco Caramel & Lotte Trebeis, Travestie-Chanson
- 12.8.06** **Moderation:** Ades Zabel, Comedian
Die Acts: Thomas Müller, Comedian; Erasmus Stein, Zauberkomiker; Karl 3 D, Diabolokünstler; Fuenf Südfrüchte, A-cappella-Sänger
- 19.8.06** **Moderation:** Konrad Stöckel, Kuriositätenkünstler
Die Acts: Der Eine & der Kleine, Comedians; Karl 3 D, Diabolokünstler; Viktoria, Hula-Hoop-Künstlerin; fourschlag, Musikcomedy
- 26.8.06** **Moderation:** Ole Lehmann, Comedian
Die Acts: Wolfgang Trepper, Comedian; Duo Sonambulo, Gedankenmagier; Battle Beasts, Breakdance-Akrobaten; Fred Timm, Liedermacher

(Änderungen vorbehalten)

Jeden Samstag um 24 Uhr im Schmidt Theater
Karten von 12,10 € bis 16,50 € (zzgl. 1,- € Systemgebühr je Ticket)
Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99
Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de



Eines Nachts geschieht das Unfassbare: Tom trifft seinen Urahn aus der Steinzeit. Eine folgenschwere Begegnung, denn der sympathische Höhlenmensch hält einige erkenntnisschwere Ratschläge für Tom bereit, die ihn fortan von anderen Durchschnittsmännern unterscheiden. Er weiß nun um den Unterschied zwischen Mann und Frau. Ein Unterschied, der auf die menschliche Evolutionsgeschichte zurückzuführen ist, als Männer noch Jäger und Frauen noch Sammlerinnen waren ... Das erfolgreichste Solo-Stück Deutschlands ist seit über fünf Jahren ausverkauft im TIVOLI! „Caveman“ wurde erstmalig in den Vereinigten Staaten aufgeführt, wo das Stück bislang über zwei Millionen Besucher begeistert hat. Mittlerweile feiert „Caveman“ weltweit sensationelle Erfolge.

Original: „Defending the Caveman“ von Rob Becker / Deutsch von Kristian Bader / Mit: Kristian Bader oder Erik Schäffler / Regie: Esther Schweins / Eine Produktion der arena/Mogul Berlin

Im August 2006 immer So-Mi im Schmidts TIVOLI

Beginn um 20 Uhr, So auch 15 Uhr

Karten von 13,20 € bis 33,- € (zzgl. 1,- € Systemgebühr je Ticket)

Beste Karten inklusive Steinzeit-Menü: 63,- €

Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial

Kay Ray Late Night

Der schrillste Start ins Wochenende – die erste Freitagnacht im Monat gehört Kay Ray! Ab Mitternacht fegt der schwul-bunte Wirbelwind über die TIVOLI-Bühne und ist nicht mehr zu bremsen. Reißt derbe Zoten, schnackt charmant mit dem Publikum, singt wunderschöne Songs, begeistert mit einmaligen Rubriken wie „Zwei Lieder und eine Frisur“ und „Schätze aus der Playback-Sammlung“. Ein Adrenalintreiber fürs Publikum!

P.S.: Grund zum Feiern? Schreiben Sie Kay, wann Sie in seiner Show sind (kayray@kayray.de) und er wird sich etwas ganz Spezielles für Sie ausdenken – wenn Ihre Mail so originell ist, dass sie unter den vielen Einsendungen heraussticht ...

Freitag, 4. August 2006 um 24 Uhr im Schmidts TIVOLI

Karten von 12,10 € bis 15,40 € (zzgl. 1,- € Systemgebühr je Ticket)

Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de



Eine beispiellose Erfolgsstory: Seit der Uraufführung im September 2003 begeisterte das Musical „Heiße Ecke“ weit über eine Viertelmillion Gäste. Publikum und Kritiker sind einer Meinung: Dieses Musical ist fabelhaft!

Am Imbiss Heiße Ecke trifft sich ganz St. Pauli. Die Pinneberger Jungs Mikie, Frankie und Pitter, das Liebespaar Straube, der Hehler Henning, Hannelore von der Nachtschicht oder die Huren Nadja, Sylvie und Martina: Für sie alle ist der Imbiss Heiße Ecke ihr Marktplatz, für 24 Stunden oder fürs ganze Leben. Neun Darstellerinnen und Darsteller in über 50 Rollen und Kostümen auf der Bühne, 22 großartige Songs in Ohrwurm-Qualität, das Original-TIVOLI-Orchester, einmaliges Ambiente und eine mitreißende, temporeiche Bühnenshow. Ganz St. Pauli in drei Stunden – hier geht Ihnen das Herz auf!

„Hamburgs bestes Musical!“ *Hamburger Morgenpost*

„... gut ist sie, großartig sogar. So witzig, dass man Tränen lacht. So kitschig, dass man Tränen weint. Charmant und sexy, lasziv und ehrlich, aus der Gosse und über sie. Perfekte Besetzung, eingängige Songs, ordinäre Sprüche, die Bühne ein Hingucker.“ *Hamburger Abendblatt*

Regie: Corny Littmann

Musik: Martin Lingnau / Buch: Thomas Matschoß / Songtexte: Heiko Wohlgemuth / Bühnenbild & Ausstattung: Bader El Hindi / Choreografie: Laris Gec, Silvia Varelli / Kostüme: Silke Löhmann, Frank Kuder

Mit: Kathi Damerow, Benjamin Eberling, Annic-Barbara Fenske, Maarten Flügge, Charlotte Heinke, Bernhard Hofmann, Franziska Kuroпка, Volker von Liliencron, Anja Majeski, Jerry Marwig, Sarah Matberg, Markus Richter, Stefanie Schwendy, Carolin Spieß, Siegmar Tonk, Andreas Zaron.

Es spielt das Original TIVOLI-Orchester / Leitung: Martin Lingnau

Im August 2006 immer Do-Sa im Schmidts TIVOLI, Beginn jeweils um 20 Uhr

Karten von 11,- € bis 49,50 € (zzgl. 1,- € Systemgebühr je Ticket)

Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de

The Happening Vol. 45

Hamburgs größte regelmäßige schwule Party! Feiern, tanzen, flirten und mehr ... Auf dem Mainfloor gibt's deftige House Beats von Top-DJs aus der ganzen Republik, auf dem Second Floor Lieder zum Mitsingen vom Wunderbar-DJ-Team. Mit regelmäßigen Special Events und sexy Gogos.

Samstag, 19. August 2006 im Schmidts TIVOLI, Beginn um 24 Uhr

Programmorschau September 2006

Schmidt Theater

Schmidt Mitternachtsshow		jeden Sa 24 Uhr
Pension Schmidt		1./2./5.-9./12.-16./19.-24./27.+28./30.9.
Emmi & Herr Willnowsky	„Emmi – Staying Alive in Concert“	3.+4.9.
Edda Schnittgard	„Barbie reloaded – Das Ziel ist im Weg“	10.+11.9.
Nagelritz	„Nagelritz & die drei Seemeilenkapelle“	17.9.
Roberto Capitoni	„Ein kleiner Italiener“	18.9.
Lilos Latenight	„Sex ist ihr Hobby“	22.9., 24 Uhr
hidden shakespeare	Improvisationstheater	25.9.
Murat Topal	„Getürkte Fälle - ein Cop packt aus!“	26.9.
Gabi Decker	„Leibhaftig“	29.9.

Schmidts TIVOLI

Heiße Ecke – Das St. Pauli Musical	... läuft weiter
Caveman	4.-6./10.+11.9.
Kay Ray Late Night	jeden 1. Fr im Monat 24 Uhr

(Änderungen vorbehalten)

