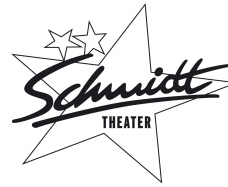


Programminformation

Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de



www.tivoli.de

Programm Inhalt August 2009

Schmidt Theater

„KARAMBA!“	Die 70er-Jahre-Schlagerrevue	... läuft weiter!
Bodo Wartke	„König Ödipus“	24.+25.8.
Schmidt Mitternachtsshow		jeden Sa, 24 Uhr

Schmidts TIVOLI

„Heiße Ecke“	Das St. Pauli Musical	... läuft weiter!
CAVEMAN	Das Original!	2.-4.8., 9.-11.8., 16.-18.8., 23.-25.8., 30.+31.8.

... und unsere Sommergastspiele im Deutschen Schauspielhaus

Lizt Alfonso Dance Cuba Die Tanzsensation aus Kuba	„Fuerza y compás“ DEUTSCHLANDPREMIERE	bis 9.8.
„Happy Birthday, Jim Knopf!“ Das Musical für die ganze Familie von und mit Christian Berg	URAUFFÜHRUNG	25.7.-9.8.

Weitere Termine

hausbar	im Schmidt Theater (www.hausbar-hamburg.de)
Jeden Do ab 23 Uhr Jeden Fr ab 23.23 Uhr	Karamba Karacho – Die 70er-Schlagerparty mit DJ Uwe, Eintritt frei Schlager-Karaoke – Hamburgs schrägste Karaoke-show mit Horst J. Gonzales, Eintritt frei
Glanz & Gloria Jeden Do ab 22.30 Uhr Jeden Fr ab 22.30 Uhr Jeden Sa ab 22.30 Uhr	im Schmidts TIVOLI (www.glanz-und-gloria-bar.de) Swing-Kiez (Party mit Swing-Gigs vom Plattenteller), Eintritt frei Classic House mit DJ Dedl Mack, Eintritt frei Beach House mit den GuG-Resident-DJs, Eintritt frei
Edgar Lounge	West-Bühne Spielbudenplatz (www.edgar-lounge.de)
Jeden Do ab 18 Uhr	Edgar-Afterworkclub – chillen open-air mit wechselnden DJs und kleinen Snacks, Eintritt frei

Angie's Nightclub hat Sommerpause bis zum 2. September 2009.

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de

www.tivoli.de

kraftvoll – virtuos – mitreißend: Die Tanzsensation aus Kuba!

Lizt Alfonso Dance Cuba

„Fuerza y compás“

DEUTSCHLAND-PREMIERE

Lizt Alfonso ist die unangefochtene Königin des kubanischen Tanztheaters: Mit ihrem Ensemble aus 17 feurigen Tänzerinnen präsentiert die international gefeierte Choreografin die atemberaubende Show „Fuerza y Compás“ in diesem Sommer erstmals in Deutschland. Nach Tournées in den USA, Kanada, Neuseeland, Frankreich, Spanien und den Niederlanden präsentiert die Schmidts TIVOLI Gastspiel GmbH die Deutschlandpremiere von Lizt Alfonso Dance Cuba im Deutschen Schauspielhaus Hamburg.

Das Ensemble Lizt Alfonso Dance Cuba steht für jene Mischung, die für die kubanische Kultur so typisch ist: die unnachahmliche Freiheit, verschiedenartige Stile raffiniert zu kombinieren – und damit zu faszinieren. Flamenco, Ballett und moderner Tanz treffen auf spanische und afrokubanische Rhythmen – live von sechs Musikern begleitet. Publikum, Experten und Presse weltweit beschreiben diese Form des Tanzes zu recht als „atemberaubend“ und „einzigartig“.

Leiterin und Choreografin Lizt Alfonso gründete das Ensemble im Oktober 1991, seit fast zehn Jahren ist die Truppe nun als ständiges Ensemble des Gran Teatro Havana engagiert. Lizt Alfonso Dance Cuba ist mittlerweile weit über die Grenzen Kubas hinaus ein Begriff für ganz großes Tanztheater, das vom Broadway bis Neuseeland für volle Häuser sorgt. Die Compagnie ist gemeinsam mit zahlreichen bekannten Musikgruppen, Ensembles und außergewöhnlichen Persönlichkeiten aufgetreten, u.a. mit dem kubanischen Nationalballett, dem Ballett der Mailändischer Scala und dem „Buena Vista Social Club“.

Die Show „Fuerza y Compás“ (deutsch: Kraft und Takt) besteht aus fulminanten, gefühl- und glanzvollen Szenen. Klassischer Tanz und Flamenco sind ebenso enthalten wie Fusion und andere moderne Elemente. Die Premiere fand 1999 im Teatro Mella in Havanna statt. „Fuerza y Compás“ war bereits in den USA, in Venezuela, Frankreich, Neuseeland und Kanada erfolgreich und wird in diesem Jahr erstmals in Deutschland präsentiert.

bis 9.8.2009 im Deutschen Schauspielhaus

Di-Sa 20 Uhr, So 19 Uhr

€ 53,90 | 42,90 | 31,90 | 20,90 | 11,00 (zzgl. € 2,- Systemgebühr je Ticket)

KARTEN unter Telefon 040/31 77 88 90 oder www.liztalfonso.de

PRESSESTIMMEN:

„Die Tänzerinnen bewiesen großes Können bei den rhythmisch starken und präzisen Choreografien. (...) In erstaunlichem Gleichklang tanzten die Damen – wild begleitet von Absätzen und Kastagnetten – über die Bühne. Die Musikgruppe unter der Leitung von Denis Peralta begleitete die gesamte Aufführung mit lebhaften Rhythmen. (...) Jedes Stück war auf seine Weise tief beeindruckend.“

THE NEW YORK TIMES

„Die technische Finesse des seit zwölf Jahren bestehenden Ensembles von Lizt Alfonso zusammen mit einem Tanzstil, der Perfektionismus mit starker, individueller Ausdruckskraft und einer ganz besonderen Wärme und ungezwungenen Sinnlichkeit verbindet, ist beeindruckend. Die akkurate Koordination von Kopf und Armen, der wilde Blick und die rhythmisch komplexe Bearbeitung, gepaart mit der sichtbaren Freude am Tanz, haben eine ungeheure Wirkung.“

CHICAGO SUN-TIMES

„Lebendigen Rhythmen ... übermenschliche Beweglichkeit.“

THE SEATTLE TIMES

„Das Ensemble mit seinen erstklassigen Tänzerinnen kann einfach alles – und das auf hohem Niveau.“

THE DANCE INSIDER

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe

Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de

www.tivoli.de

Zum 80. Geburtstag von Michael Ende und dem 50. Wiegenfest von Jim Knopf

„Happy Birthday, Jim Knopf!“

URAUFFÜHRUNG

**von und mit Christian Berg, Musik: Konstantin Wecker
Nach den Romanen von Michael Ende**

Alle kennen die spannenden Geschichten von Jim Knopf, Lukas dem Lokomotivführer und den sympathischen Bewohnern der Insel mit zwei Bergen – genannt Lummerland –, regiert von König Alfons dem Viertel-vor-Zwölften. Der Name Christian Berg verbindet sich seit vielen Jahren mit dem ungebrochenen Erfolg dieses Michael-Ende-Klassikers: Deutschlands erfolgreicher Musicalmacher wird von Medien und Zuschauern stets gleichermaßen umjubelt, dpa und ARD haben ihn gar zum „Kindermusical-König“ gekrönt.

Im November 2009 wäre Michael Ende (+ 1995) 80 Jahre alt geworden; der von ihm erschaffene Jim Knopf feiert im kommenden Jahr sein 50. Wiegenfest. Grund genug für die Erben (allen voran Michael Endes langjähriger Freund und Lektor Roman Hocke), Christian Berg und seinem Unternehmen „Schmidt & Berg“ die Rechte zu erteilen, erstmals und exklusiv aus beiden Büchern, „Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer“ und „Jim Knopf und die Wilde 13“, ein Musical zu produzieren, das die gesamte Geschichte des kleinen Jim Knopf in einer mitreißenden Inszenierung erzählt.

Die wundervolle Musik mit ihren einprägsamen Melodien – sowie eigens für das Jubiläum neu komponierte Lieder – stammen aus der Feder von Konstantin Wecker. „Happy Birthday, Jim Knopf!“ feiert am 25. Juli 2009 seine Uraufführung im Deutschen Schauspielhaus.

Mit: Kristin Bauersachs, Christian Berg, Cosima Heitmann, Daniela Krämer, Timo Riegelsberger, Rainer Wolke

**25.7. bis 9.8.2009 im DEUTSCHEN SCHAUSPIELHAUS
Sa 15 Uhr, So 11 und 14 Uhr**

**Karten für Kinder bis 14 Jahre: 9,90 € bis 22,- €
Karten für Erwachsene: 13,20 € bis 25,30 €
(zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)**

**Extra-Familien-Tickets: 2 Kinder- und 2 Erwachsenen-Tickets ab € 56,00
(inkl. aller Gebühren)**

Karten unter Telefon: 040/31 77 88 99 und www.tivoli.de

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de

www.tivoli.de

„KARAMBA!“

Die 70er-Jahre-Schlagerrevue

Die 70er – das waren die Jahre von Willy Brandt und den Schlümpfen, Deutschland wurde zum zweiten Mal Fußballweltmeister und während Carrell, Kulenkampff und Co. uns den Samstagabend bei Würstchen und Kartoffelsalat schöner machten, sorgte die Ölkrise für autofreie Sonntage. Im Fernsehen erregten zwei männliche Puppen mit gemeinsamem Schlafzimmer in einer Kinderserie namens „Sesamstraße“ Aufsehen und im Kino das, was stramme bayerische Buam untenrum zu bieten hatten – man schickte „Liebesgrüße aus der Lederhose“!

Die 70er waren aber vor allem das große Jahrzehnt der Schlagerstars mit Koteletten, Hippie-Frisuren, Schlaghosen, segelgroßen Hemdkragen und neongrellen Polyesterhemden – und natürlich das ihrer Superhits: *Fiesta Mexicana*, *Ein Festival der Liebe*, *Paloma Blanca*, *Biene Maja*, *Im Wagen vor mir*, *Tanze Samba mit mir*, *Es war Sommer*, *Akropolis Adieu*, *Moskau*, *Du kannst nicht immer siebzehn sein*, *Über den Wolken*, *Er gehört zu mir*, *Und dabei liebe ich Euch beide* oder *Spaniens Gitarren* ... Diese und mehr als 50 weitere Super-Sahneschlager des letzten Jahrzehnts vor Helmut Kohl erwarten Sie beim Seventies-Revival im Schmidt Theater!

Eine Revue von Martin Lingnau und Mirko Bott

Regie: Corny Littmann

Choreografie: Laris Gec, Silvia Varelli; **Kostüme:** Frank Kuder

Bühnenbild: Heiko de Boer, Mirko Bott, Urmel Meyering

Darsteller: Susi Banzhaf, William Danne, Benjamin Eberling, Susanne Hayo, Sebastian Kraft, Marck Meyer-Stevens, Peggy Pollow, Stefanie Schwendy, Joe Vicaire, Elena Zvirbulis

Es spielt das Original-TIVOLI-Orchester; Leitung: Markus Voigt

Pressestimmen

„... auf der Kiez-Bühne geht die Post ab. Partystimmung bei ‚Fiesta Mexicana‘ und über 50 weiteren Songs zum Mitsingen und Mitkatschen ... Ein Festival der guten Laune.“ **MOPO**

„... nach Herzenslust im musikalischen Gruselkabinett von Vorgestern schwelgen ...“ **Die Welt**

„Ramba-Zamba bei ‚Karamba!‘ ... Ein ganzer Abend als 70er-Jahre-Medley.“ **BILD**

„Schlagermove mit theatralischen Mitteln“ **Hamburger Abendblatt**

1.+2., 5.-9., 12.-16., 19.-23., 26.-30. August 2009 im Schmidt Theater

Beginn um 20 Uhr, Mi+So 19 Uhr

Karten von 11,- € bis 45,10 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr)

Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99

Schlager-Karaoke

Hamburgs schrägste Karaoke-show

Jeden Freitag um 23.23 Uhr fliegen wieder die 70er-Jahre-Schlagerfetzen in der hausbar des Schmidt Theaters. Horst J. Gonzalez, bekannt aus Fernsehen und Autobahn-Funk, zelebriert das Jahrzehnt der knisterbunten Polyesterklamotten mit musikalischen Perlen von „Anita“ bis „Rosamunde“. Ein bisschen Spaß muss sein!

Jeden Freitag um 23.23 Uhr in der hausbar des Schmidt Theaters; Eintritt frei

Karamba Karacho

Die 70er-Schlagerparty in der hausbar

Die Party geht weiter! Jeden Donnerstag nach „KARAMBA!“ laden wir Sie ein, mit unserem hausbar-Team zurück in die 70er zu reisen. „Cindy“ und „Bert“ – zwei exklusive Himbeer- und Waldmeistervodkas – brechen das Eis und Schlagermove-DJ Uwe legt die heißesten Gassenhauer auf den Plattenteller.

Jeden Donnerstag um 23 Uhr in der hausbar des Schmidt Theaters; Eintritt frei

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe

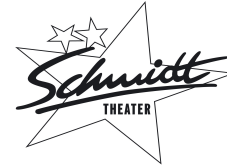
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de

www.tivoli.de

Bodo Wartke

„König Ödipus“

mit DVD-Aufzeichnung

Eine Erinnerung an so manch` verstaubte Deutschstunde: Die Geschichte von Ödipus, dem Sohn des Laios, König von Theben, der unwissend seinen eigenen Vater tötet. Und später, als Belohnung dafür, dass er Theben von der Sphinx befreit, Iokaste, die Witwe des Königs und damit seine eigene Mutter, zur Ehefrau erhält. In Bodo Wartkes Bearbeitung als Ein-Mann-Theater wird aus dieser griechischen Tragödie ein kurzweiliger, frech und intelligent präsentierter Klassiker. Der Klavierkabarettist schafft es in 90 Minuten mit nur neun Requisiten sowie den typischen Wartke-Zutaten – intelligente Wortspiele und elegante Reimkaskaden – den 14 handelnden Personen Leben einzuhauchen. Ein barrierefreier Einstieg in einen zu Recht berühmten Sagenstoff.

24.+25. August 2009 im Schmidt Theater
Mo, Di 20 Uhr

Karten von 16,50 € bis 25,30 €
(zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)
Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99

Schmidt Mitternachtsshow

Der Schmidt-Klassiker

Jeden Samstag ab Mitternacht sorgt der einmalige Mix aus wahnwitziger Comedy, wunderbarer Musik und tollkühner Artistik für beste Unterhaltung zu später Stunde – schrill, bunt und skurril. Gnadenloses Varieté mit begnadeten Künstlern und schrägen Überraschungsgästen – jede Woche neu!

- 1.8. Moderation:** Elke Winter, Entertainer
Die Acts: Wolfgang Trepper, Comedian; TJ-Wheels, Jonglage; Battle Beasts, Breakdanceakrobatik; Art of Mouth, Geräuschimitatoren
- 8.8. Moderation:** Don Clarke, Comedian
Die Acts: Impronoïd, Improcomedy; Herr Heino, Poet; Tobias Rademacher, Jonglage; Kiez Brothers, Covercomedy
- 15.8. Moderation:** Kai Magnus Sting, Comedian
Die Acts: Heino Trusheim, Comedian; Dennis Schleußner, JoJo-Artist; Soulful Vibes, Breakdanceakrobatik; Brian o`Gott, Pop-Persiflagen
- 22.8. Moderation:** Wolfgang Trepper, Comedian
Die Acts: Don Clarke, Comedian; Martin Sierp, Fürst der Finsternis; Detlef Wutschik, Puppenspieler; Michael Krebs; Klaviercomedian
- 29.8. Moderation:** Elke Winter, Entertainer
Die Acts: Impronoïd, Improcomedy; Yoolio, Jonglage; Soulful Vibes, Breakdanceakrobatik; Daniel Helfrich; Pianormales Kabarett

(Änderungen vorbehalten)

Jeden Samstag um 24 Uhr im Schmidt Theater

Karten von 12,10 € bis 16,50 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)
Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de

www.tivoli.de

„Heiße Ecke“ – Das St. Pauli Musical

Die heißeste Ecke auf dem Kiez liegt im Schmidts TIVOLI. Publikum und Kritiker sind einer Meinung: Dieses Musical ist fabelhaft! Am Imbiss „Heiße Ecke“ trifft sich ganz St. Pauli. Die Pinneberger Jungs Mikie, Frankie und Pitter, das Liebespaar Straube, der Hehler Henning, Hannelore von der Nachtschicht oder die Huren Nadja, Sylvie und Martina: Für sie alle ist die „Heiße Ecke“ ihr Marktplatz, für 24 Stunden oder fürs ganze Leben. Hier gibt's schnell 'ne Currywurst auf die Hand und 'nen frechen Spruch gratis obendrauf. Lebenskünstler treffen auf Versager und ganz normale Menschen auf ihr Schicksal. Seit der Uraufführung im September 2003 begeisterte das Musical weit über eine halbe Million Zuschauer. Neun Schauspieler und Sänger in über 50 Rollen, 22 großartige Songs in Ohrwurm-Qualität, das Original-TIVOLI-Orchester und eine mitreißende, temporeiche Bühnenshow: Ganz St. Pauli in drei Stunden – hier geht Ihnen das Herz auf!

„Hamburgs bestes Musical!“ *Hamburger Morgenpost*

Regie: Corny Littmann / **Musik:** Martin Lingnau / **Buch:** Thomas Matschoß / **Songtexte:** Heiko Wohlgemuth / **Bühnenbild & Ausstattung:** Bader El Hindi / **Choreografie:** Laris Gec, Silvia Varelli / **Kostüme:** Silke Löhmann, Frank Kuder

Mit: Susi Banzhaf, Kathi Damerow, William Danne, Yvonne Disqué, Benjamin Eberling, Maarten Flügge, Götz Fuhrmann, Bernhard Hofmann, Franziska Kuroпка, Volker von Liliencron, Anja Majeski, Sarah Matberg, Markus Richter, Stefanie Schwendy, Carolin Spieß, Benjamin Zobrys, Elena Zvirbulis.

Es spielt das Original-TIVOLI-Orchester / Leitung: Markus Voigt

1., 5.-8., 12.-15., 19.-22., 26.-29. August 2009 im Schmidts TIVOLI
Beginn um 20 Uhr, Mi+So 19 Uhr

Karten von 11,- € bis 52,80 €
(zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)
Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99

Wir bringen Sie um die Ecke! „Heiße Ecke“ mit St. Pauli Rundgang



Die Hamburger Historikerin Wiebke Johannsen zeigt die interessantesten und heißesten Ecken von St. Pauli: Vom Handwerk der Reepschläger über mondäne Ballhäuser am Millerntor bis zur berühmt-berüchtigten Ritze erzählt sie Wissenswertes aus vergangenen Zeiten und Skurriles aus der Gegenwart. Wo hatte Hamburg sein eigenes China-Town? Wo stand der Imbiss „Heiße Ecke“ wirklich? Und gibt es einen Engel von St. Pauli? Treffen Sie die Bühnen-Charaktere auf der Straße: Huren, Koberer und Touristen, Junggesellenabschiede und arme Schlucker. Nur einige Stationen des Rundgangs vom Schmidt Theater zum Schmidts TIVOLI: Seilerstraße, Hamburger Berg, Talstraße, Silbersackstraße, Hafenstraße und viele weitere überraschende Ecken!

Termine: immer Do+Sa um 18 Uhr; Start vor dem Schmidt Theater
Dauer: 90 Minuten; 15,20 € pro Person (inkl. 2,- € Systemgebühr)
Reservierung: 040 / 31 77 88 99 oder www.tivoli.de

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de

www.tivoli.de



Eines Nachts geschieht das Unfassbare: Tom trifft seinen Urahn aus der Steinzeit. Eine folgenschwere Begegnung, denn der sympathische Höhlenmensch hält einige erkenntnisschwere Ratschläge für Tom bereit, die ihn fortan von anderen Durchschnittsmännern unterscheiden. Er weiß nun um den Unterschied zwischen Mann und Frau. Ein Unterschied, der auf die menschliche Evolutionsgeschichte zurückzuführen ist, als Männer noch Jäger und Frauen noch Sammlerinnen waren ...

Das erfolgreichste Solo-Stück Deutschlands ist seit acht Jahren ausverkauft im TIVOLI! CAVEMAN wurde erstmalig in den Vereinigten Staaten aufgeführt und feiert mittlerweile weltweit sensationelle Erfolge.

Original: „Defending the CAVEMAN“ von Rob Becker, **deutsche Übersetzung:** Kristian Bader.

Es spielen: Kristian Bader / Erik Schäffler, **Regie:** Esther Schweins.

Eine Produktion der arena-Berlin/Theater-Mogul

2.-4., 9.-11., 16.-18., 23.-25., 30.+31. August 2009 im Schmidts TIVOLI

Beginn 20 Uhr, So auch 15 Uhr

Karten von 15,40 € bis 36,30 €

Beste Karten inklusive Steinzeit-Menü: So-Di 66,30 €

(zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99

EDGAR LOUNGE

Bühne frei für die coolste **Frischluffbar** auf dem Kiez: Die Edgar Lounge ist zurück! Auf der Westbühne des Spielbudenplatzes – direkt vor Schmidt Theater und Schmidts TIVOLI – wird wieder stilvoll gehillt. Ob auf den gemütlichen weißen Sofas oder direkt an der großen Edgar-Bar, hier lässt sich bei einem **gepflegten Drink** das bunte Treiben auf der Reeperbahn bestens beobachten. Und keine Angst vorm nächsten Sommerregen: Die Edgar-Bar ist überdacht ... **Clubsandwiches** vertreiben den kleinen Hunger, wechselnde **DJs** sorgen für den richtigen musikalischen Rahmen. Abends tauchen zahlreiche **LEDs** die weiße Lounge in immer wechselnde Farben. Jeden Donnerstag ab 18 Uhr sorgt der **Afterworkclub** für einen entspannten Start in den Feierabend, weitere **Specials** sind geplant (aktuelle Infos unter www.tivoli.de und www.edgar-lounge.de). Wichtig: Die Edgar Lounge ist auch zu **mieten!**

Edgar Lounge (West-Bühne Spielbudenplatz)

bis Ende August 2009 immer Mi-So 17 Uhr - open end

Infos unter www.tivoli.de und unter www.edgar-lounge.de

Chillen & Grillen

Jetzt wird angegrillt: Jeden Donnerstag gibt es in der angesagtesten Loge vom Spielbudenplatz, dem Balkon des Dips 'n Stix, das exklusive Drei-Gänge-T-Bone-Menü direkt vom Grill.

Jeden Donnerstag ab 20.30 Uhr im Dips 'n Stix, 35,- € pro Person

Reservierung: 040 / 31 77 88 16

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe

Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de

www.tivoli.de

Programmorschau September 2009

Schmidt Theater

„KARAMBA!“	Die 70er-Jahre-Schlagerrevue		bis 12.9.
Schmidt Mitternachtsshow			jeden Sa, 24 Uhr
Alice im Wunderland	Das total verrückte Familienmusical	Uraufführung	16.-20.9.
hidden shakespeare	Improvisationstheater		7.9.
Weber-Beckmann	„KURZ VOR ENDLICH – das Letzte von Weber-Beckmann“	HH-Premiere	14.9.
Das Geheimnis der Irma Vep			25.+26.9.
Die Emmi & Willnowsky	„Alive in Concert“		27. + 28.9.
Werkschau:	„Staying Alive in Concert“		29. + 30.9.

Schmidts TIVOLI

„Heiße Ecke“	Das St. Pauli Musical		... läuft weiter
CAVEMAN			1.9., 7.-9.9.
Kay Ray Latenight			4.9.
Ganz Schön Feist	„Klassentreffen“	HH-Premiere	20. + 21.9.
Georgette & Musiker	„Wo meine Sonne scheint“	HH-Premiere	27. + 28.9.

(Änderungen vorbehalten)

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial

