

# Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille\_reitenbach@tivoli.de

[www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)

## Programminhalt September 2010

### Schmidt Theater

„Karamba!“	Die 70er-Jahre-Schlagerrevue	bis 4.9.
„VOLLES PROGRAMM!“	Die wirklich ganz tolle TV-Show-Show <b>URAUFFÜHRUNG</b>	ab 9.9.
„Das Dschungelbuch“	Ein spannendes Familienmusical	4./11./18.9.
„Schmidt Mitternachtsshow“	Der Schmidt-Klassiker	jeden Sa, 24 Uhr
Georg Kreisler & Barbara Peters	Lesung: „Anfänge“ oder „Zufällig in San Francisco“. Ein Querschnitt. <b>HH-Premiere</b>	12.9.
Bernhard Hoëcker	„WikiHoëcker“	13.9.
Mario Rispo	„Mein Istanbul – Lieder der Sehnsucht“	19.9.
Christiane Weber	„Das Honolulu-Prinzip“ <b>HH-Premiere</b>	20.9.
„Mars & Venus“	Crashkurs Liebe	26.+27.9.

### Schmidts TIVOLI

„Heiße Ecke“	Das St. Pauli Musical	... läuft weiter!
„Kay Ray Late Night“	Diese Show ist eine Party!	3.9.
„CAVEMAN“	Das Original!	6.-8.9.
Ganz Schön Feist	„Klassentreffen“	13.9.
„Männerabend“	mit Kristian Bader/Martin Luding	26.+27.9.

### Bühne Spielbudenplatz 7. Hamburger Theaternacht

11.9.

#### Weitere Termine hausbar

Jeden **Fr** ab 23.23 Uhr

im Schmidt Theater ([www.hausbar-hamburg.de](http://www.hausbar-hamburg.de))

Die **Horst J. Gonzales Karaoke**show – Hamburgs  
schrägste Karaoke

#### Glanz & Gloria

Jeden **Do** ab 22.30 Uhr

Jeden **Fr** ab 22.30 Uhr

Jeden **Sa** ab 22.30 Uhr

im Schmidts TIVOLI ([www.glanz-und-gloria-bar.de](http://www.glanz-und-gloria-bar.de))

**Swing-Kiez** Party mit wechselnden Swing-DJs, Eintritt frei

**Classic House** mit DJ Dedl Mack, Eintritt frei

**Beach House** mit den GuG-Resident-DJs, Eintritt frei

#### Angie's

10.+11.9.

Jeden **Do** ab 22.30 Uhr

Jeden **Fr** ab 22.30 Uhr

Jeden **Sa** ab 22.30 Uhr

im Schmidts TIVOLI ([www.angies-music-club.de](http://www.angies-music-club.de))

**End of Summerbreak** mit DJ/Livemusik

**Forever Young** Cocktail Night

**Forever Young** LIVE – Diva Night/Angie's Rox im Wechsel

**Forever Young** LIVE – Diva Night/Angie's Rox im Wechsel

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe  
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial



# Programminformation

Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • [sybille\\_reitenbach@tivoli.de](mailto:sybille_reitenbach@tivoli.de)



[www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)

## „Karamba!“

### Die 70er-Jahre-Schlagerrevue

Die 70er – das waren die Jahre von Willy Brandt und den Schlümpfen. Deutschland wurde zum zweiten Mal Fußball-Weltmeister und während Carrell, Rosenthal und Co. uns den Samstagabend bei Würstchen und Kartoffelsalat schöner machten, sorgte die Ölkrise für autofreie Sonntage. Im Fernsehen erregten zwei männliche Puppen mit gemeinsamem Schlafzimmer in einer Kinderserie namens „Sesamstraße“ Aufsehen und im Kino das, was stramme bayerische Buam untenrum zu bieten hatten – man schickte „Liebesgrüße aus der Lederhose“!

Die 70er waren aber vor allem das große Jahrzehnt der Schlagerstars mit Koteletten, Hippie-Frisuren, Schlaghosen, segelgroßen Hemdkragen und neongrellen Polyesterhemden – und natürlich das ihrer Superhits: *Fiesta Mexicana*, *Ein Festival der Liebe*, *Paloma Blanca*, *Biene Maja*, *Im Wagen vor mir*, *Tanze Samba mit mir*, *Es war Sommer*, *Akropolis Adieu*, *Moskau*, *Du kannst nicht immer siebzehn sein*, *Über den Wolken*, *Er gehört zu mir*, *Und dabei liebe ich Euch beide* oder *Spaniens Gitarren ...* Diese und mehr als 50 weitere Super-Sahneschlager des letzten Jahrzehnts vor Helmut Kohl erwarten Sie beim Seventies-Revival im Schmidt Theater!

#### Eine Revue von Martin Lingnau und Mirko Bott

**Regie:** Corny Littmann

**Choreografie:** Laris Gec, Silvia Varelli; **Kostüme:** Frank Kuder

**Bühnenbild:** Heiko de Boer, Mirko Bott, Urmel Meyering

**Darsteller:** Susi Banzhaf, Udo Eickelmann, Susanne Hayo, Sebastian Kraft, Aleksandra Kuta, Henryk Reimann, Mario Saccoccio, Stefanie Schwendy, Joe Vicaire, Elena Zvirbulis

**Es spielt das Original-TIVOLI-Orchester; Leitung:** Markus Voigt

#### Pressestimmen

„... auf der Kiez-Bühne geht die Post ab. Partystimmung bei ‚Fiesta Mexicana‘ und über 50 weiteren Songs zum Mitsingen und Mitklatschen ... Ein Festival der guten Laune.“ **MOPO**

„... nach Herzenslust im musikalischen Gruselkabinett von Vorgestern schwelgen ...“ **Die Welt**

„Ramba-Zamba bei ‚Karamba‘ ... Ein ganzer Abend als 70er-Jahre-Medley.“ **BILD**

„Schlagermove mit theatralischen Mitteln.“ **Hamburger Abendblatt**

#### 1.-4. September 2010 im Schmidt Theater

**Do bis Sa 20 Uhr, Mi 19 Uhr**

**Karten von 11,- € bis 45,10 €** (zzgl. 2,- € Systemgebühr)

**Karten unter 040 / 31 77 88 99 und [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)**

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe  
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

**Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial**



# Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • [sybille\\_reitenbach@tivoli.de](mailto:sybille_reitenbach@tivoli.de)

[www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)

## „VOLLES PROGRAMM!“

## Uraufführung

Die wirklich ganz tolle TV-Show-Show

von **Oliver Kalkofe** und **Martin Lingau**

Das Fernsehen: unendliche Weiten. Wir schreiben das Jahr 2010 – rund 60 Jahre nachdem unser aller Lieblingsmedium begann, seine wunderbaren Ergüsse in die Gehirne der Menschen zu strahlen. TV-Kritiker-Papst-Terminator-Gott Oliver Kalkofe („Kalkofes Mattscheibe“) und Schmidt-Musikchef und Deutschlands Musickaiser Nr. 1 Martin Lingau waren viele Jahre lang unterwegs, um öffentlich-rechtliche und private Fernsehwelten zu erforschen – Menschen, Monster, Mutationen!

Viele Lichtjahre von der Intelligenz entfernt drangen die beiden in Abgründe vor, die nun in einer fulminanten Show im Schmidt Theater präsentiert werden. Hier gibt es endlich ein Wiedersehen mit J. R. Ewing, Colt Seavers, Knight Rider, Professor Brinkmann, Skippy, Flipper und Mr. Ed, genau so wie mit der Hitparade, Disco und dem Großen Preis. Hier kreuzt die Sesamstraße die Straßen von San Francisco, auf denen Herr Rossi wieder einmal das Glück sucht, bevor er das Traumschiff nach Lummerland besteigt. Hier trifft erstmalig die Raumpatrouille Orion auf die Enterprise, Derrick auf Mutter Beimer und Bonanza auf die Rappelkiste – alles so absurd wie das Fernsehen selbst.

In atemberaubendem Tempo und mit den bekannten und beliebten Titelsong-Klassikern in der Kehle, durchquert das Schmidt-Ensemble, begleitet von der Band Energie St. Pauli, in zwei Stunden unsere gemeinsamen Erinnerungen an viele Jahrzehnte bester TV-Unterhaltung – aus einer Zeit, als das Fernsehen noch Spaß machen durfte! Natürlich alles live und in Farbe. Und vielleicht sogar in 3D!

**Regie:** Corny Littmann

**Choreographie:** Stefanie Schwendy und Susanne Hayo

**Bühnenbild:** Ulrich Schröder

**Kostüme:** Kai Rudat

**Mit:** Nik Breidenbach, Götz Fuhrmann, Susanne Hayo, Anja Majeski, Markus Richter, Mario Saccoccio, Carolin Spieß, Joseph Vicaire, Heiko Wohlgemuth, Elena Zvirbulis

**Uraufführung: 9. September 2010**

**Weitere Termine: 10. September bis 13. November 2010  
im Schmidt Theater**

**Di/Do-Sa 20 Uhr, Mi/So 19 Uhr**

**Karten von 11,- € bis 45,10 €** (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

**Karten unter 040 / 31 77 88 99 und [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)**

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe  
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

**Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial**



# Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • [sybille\\_reitenbach@tivoli.de](mailto:sybille_reitenbach@tivoli.de)

[www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)

## „Das Dschungelbuch“

### Ein spannendes Familienmusical von Christian Berg

Psst - wer schreit denn da? Oh nein, ein winziges Baby liegt ganz allein im wilden Urwald! Doch der kleine Mogli hat Glück im Unglück: Ein Wolfsrudel adoptiert das ausgesetzte Findelkind und zieht es groß. Herrliche wilde und freie Jahre beginnen für den kleinen Jungen. Doch als der menschenfressende Tiger Shir Khan in den Dschungel zurückkehrt, um Mogli zu töten, beschließt der Dschungelrat, Mogli vom Panter Baghira in die Menschensiedlung bringen zu lassen. Eine abenteuerliche Reise beginnt, auf der Mogli den merkwürdigsten, lustigsten, wildesten und gefährlichsten Tieren des ganzen Urwalds begegnet: dem gemütlichen Bären Balu, der Riesenschlange Kaa, dem Affenkönig King Louie und schließlich Shir Khan selbst ...

Nach Rudyard Kiplings Klassiker, der nicht nur in der Disney-Verfilmung alle Generationen begeistert, hat Christian Berg ein spannendes Musical für große und kleine Abenteurer geschaffen. Die mitreißenden und eingängigen Lieder wie der „Dschu-Dschu-Song“, „Keine Feier ohne Geier“ oder „Im Dschungel ist der Tiger los“ stammen von keinem Geringeren als der Liedermacherlegende Konstantin Wecker.

#### Nach der Geschichte von Rudyard Kipling

**Buch:** Christian Berg

**Musik:** Konstantin Wecker

**Darsteller:** Maria Altmann, Tamara Bauer, Sandra Beckmann, Christian Berg, Andreas Bierkamp, Manuel Ettelt und Jan Radermacher

#### Pressestimmen

„Hinreißendes Urwald-Abenteuer.“

**Hamburger Morgenpost**

„Ein kurzweiliges Gute-Laune-Vergnügen, tolle Familienunterhaltung.“ **BILD**

„Wenn Berg als Erzähler die Kinder in die Geschichte einbindet, Mogli (gesanglich herausragend: Tamara Bauer) mit Balu (Manuel Ettelt - da seufzen Tochter und Mutter vereint) ihre Abenteuer erleben und dabei Schlangen rappen und Geier norddeutsch rocken, ist Spaß garantiert.“

**Hamburger Abendblatt**

„Die Kinder johlen, kreischen, fiebern mit (...) Das Stück ist verrückt, witzig und unterhält auch die großen Begleiter der Kinder bestens. (...) Dieses ‚Dschungelbuch‘ macht Kindern und Erwachsenen riesigen Spaß.“

**NDR 90,3**

**4., 11. und 18. September 2010 im Schmidt Theater  
Sa 15 Uhr**

**Erwachsene: € 19,80**

**Kinder: € 13,20** (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

**Familienticket: € 2,20 Ermäßigung je Ticket** (ab 5 Pers.)

**Karten unter 040 / 31 77 88 99 und [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)**

In Kooperation mit



Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe  
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

**Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial**



# Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • [sybille\\_reitenbach@tivoli.de](mailto:sybille_reitenbach@tivoli.de)

[www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)

## „Schmidt Mitternachtsshow“

### Der Schmidt-Klassiker

Sie ist ein Hamburg-Klassiker wie Alster, Michel oder Hafen: Seit 21 Jahren ist die Schmidt Mitternachtsshow ein Highlight jedes Reeperbahnbummels, ein Publikumsmagnet für Hanseaten und Touristen gleichermaßen. Egal, ob der Abend hier sein großartiges Finale findet oder die Party danach erst so richtig losgeht!

Jeden Samstag ab Mitternacht sorgt der einmalige Mix aus wahnwitziger Comedy, wunderbarer Musik und tollkühner Artistik für beste Unterhaltung zu später Stunde – schrill, bunt und skurril. Dabei ist jede Mitternachtsshow einmalig. Erleben Sie Stand-up-Comedians und Breakdance-Akrobaten, Zauberer und Pop-Poeten, Jongleure und Travestiekünstler, Musiker, Schwertschlucker und Gedankenmagier ... kurz: gnadenloses Variété mit begnadeten Künstlern und schrägen Überraschungsgästen – jede Woche neu!

**4.9. Moderation:** Emmi & Willnowsky, Comedians

**Die Acts:** Heino Trusheim, Comedian; Rudi Ueberall, Vokalartist; Battle Beasts, Breakdanceakrobaten; Michael Krebs, Klaviercomedian

**11.9. Moderation:** Elke Winter, Comedian

**Die Acts:** Hans Krüger, Comedian; Dennis Schleußner, Yo-Yo-Artist; Art of Mouth, Geräuschimitatoren; Kiez Brothers, Covercomedians

**18.9. Moderation:** Martin Sierp, Der Fürst der Finsternis

**Die Acts:** Hans Krüger, Comedian; Viktoria Lapidus, Hula-Hoop-Artistin; Top Dogs, Breakdanceakrobaten; C. Heiland, Musikcomedian

**25.9. Moderation:** Don Clarke, Comedian

**Die Acts:** Michael A. Tomis, Comedian; Tobias Radermacher, Jongleur; Leo Martin, Gedankenmagier; Mirja Regensburg, Comedian

(Änderungen vorbehalten)

**Jeden Samstag um 24 Uhr im Schmidt Theater**

**Karten von 12,10 € bis 16,50 €** (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

**Karten unter 040 / 31 77 88 99 und [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)**

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe  
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

**Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial**



## Programminformation

Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • [sybille\\_reitenbach@tivoli.de](mailto:sybille_reitenbach@tivoli.de)



[www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)

Lesung im Rahmen des Harbour Front Festivals

HH-Premiere

# Georg Kreisler & Barbara Peters

„Anfänge“ oder „Zufällig in San Francisco“. Ein Querschnitt

In seinem Buch „Anfänge“ fängt Georg Kreisler alles Mögliche an, kommt aber nicht weit. So beginnt er einen Krimi, eine Biografie, eine Sexualkunde, einen Brief an den Verleger und vieles mehr. Aller Anfang ist leicht, sagt er, durchhalten ist schwer. Die Kritik an konventionellen Wegwerfbüchern macht ihm und dem Publikum Spaß, die Entlarvung kommerziellen Schunds springt ins Auge und ins Herz.

In „Zufällig in San Francisco“ präsentiert er zusammen mit seiner Ehefrau Barbara Peters zum ersten Mal Gedichte, die er auf keinen Fall vertonen möchte, und erklärt das in Prosa. Diesmal steht auf der Bühne kein Klavier, dafür rundet die schauspielerische Umsetzung einiger bekannter Liedertexte den Abend ab. Komisch und nachdenklich, geistreich und bissig, Kreisler eben!

**12. September 2010 im Schmidt Theater**

**So 19 Uhr**

**Karten von 16,50 € bis 25,30 €** (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

**Karten unter 040 / 31 77 88 99 und [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)**

## Bernhard Hoëcker

„WikiHoëcker“

Bernhard Hoëcker beschäftigt sich in seinem aktuellen Programm „WikiHoëcker“ mit Wissen und Dingen, die man nicht weiß und solchen, die man wissen sollte. Als wandelndes Offline-Lexikon betrachtet er die großen Irrtümer der Menschheit, wie zum Beispiel, dass es so etwas wie eine Erkältung gar nicht gibt. Oder wussten Sie, dass wir zum größten Teil von einem kleinen „Nerd“ im Ohr geleitet werden – und das schon seit der Steinzeit? Dass die Mondlandung eine Inszenierung war, ist ja mittlerweile ein alter Verschwörungstheoretikerhut, aber dass bekannte Hollywoodstars beteiligt waren, dürfte Ihnen neu sein, oder? Bernhard Hoëcker klärt Sie auf! Der Wicht aus „Switch Reloaded“ und „Genial daneben“ live und in Bestform!

**13. September 2010 im Schmidt Theater**

**Mo 20 Uhr**

**Karten von 16,50 € bis 25,30 €** (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

**Karten unter 040 / 31 77 88 99 und [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)**

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe  
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

**Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial**



## Programminformation

Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • [sybille\\_reitenbach@tivoli.de](mailto:sybille_reitenbach@tivoli.de)



[www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)

## Mario Rispo

### „Mein Istanbul“ – Lieder der Sehnsucht

Entdecken Sie auf unvergleichliche Weise die Orientmetropole Istanbul im Schmidt Theater! Mario Rispo kombiniert eigene und moderne Stücke mit traditionsreichen türkischen Liedern und zeichnet am Beispiel der faszinierenden Stadt ein völlig neues Bild der Türkei. Begleitet von fünf Musikern ist Mario Rispo der erste deutsche Künstler, der verschiedene türkische Musikstile – von der Klassik bis zur modernen Ballade – singt. In seiner zweistündigen Show schlägt er eine Brücke zwischen Orient und Okzident, deren Musik- und Poesierichtungen, zitiert berühmte türkische Künstler wie Sezen Aksu und erzählt über seine Liebe zu Istanbul.

**Mario Rispo:** Idee, Gesang und Performance, **Göksel Okay:** Geige, **Serkan Kaynarca:** Kanun (Zitter), **Sükrü Peker:** Gitarre, Synthesizer, Komposition & musikalische Leitung, **Süleyman Celik:** Dabuka, Rex, Bendir (Percussion), **Senol Ustaoglu:** Klarinette, **Raksan:** Zeitgenössischer Orientalischer Tanz, **Siir Eroglu:** Regie

**19. September 2010 im Schmidt Theater**

**So 19 Uhr**

**Karten von 16,50 € bis 25,30 €** (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

**Karten unter 040 / 31 77 88 99 und [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)**

## Christiane Weber

### „Das Honolulu-Prinzip“

**HH-Premiere**

Christiane Weber, die quirlige Sängerin mit dem großen Herzen, den charmant-scurrilen Ideen und der Fähigkeit, laute und leise Momente ohne Rücksicht auf Verluste erfolgreich aneinander zu knüpfen, präsentiert das „Honolulu-Prinzip“: Sie singt sich durch einen Abend voller wunderbarer neuer Songs, berührt, begeistert und rettet die Welt. Ihre Thesen: Bodenhaftung entsteht nicht dadurch, dass man immer dasselbe frühstückt, Zufriedenheit gibt es nicht auf Leasingvertrag und bevor man das nächste Mal versucht, gewaltsam zu entspannen, melke man lieber eine Kuh. Das „Honolulu-Prinzip“ ist einfach zu erlernen und bietet auch Anfängern ungeahnte Möglichkeiten für effizienteste Glücksakkumulation. Ein Abend knapp unter dem Statement und eine Dame mit Pfeffer im System!

Am Klavier: Rainer Bielfeldt

**20. September 2010 im Schmidt Theater**

**Mo 20 Uhr**

**Karten von 16,50 € bis 25,30 €** (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

**Karten unter 040 / 31 77 88 99 und [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)**

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe  
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

**Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial**



# Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • [sybille\\_reitenbach@tivoli.de](mailto:sybille_reitenbach@tivoli.de)

[www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)

## „Mars & Venus“ – Crashkurs Liebe

### Nach John Grays Bestseller „Männer sind anders. Frauen auch.“

Seit Adam und Eva leben Menschen in Beziehungskisten – und Lichtjahre voneinander entfernt. Denn Männer sind vom Mars und Frauen von der Venus ... Zeit, die fremde Welt des Partners zu begreifen und gemeinsam in Galaxien vorzustößen, in denen wir uns endlich verstehen! Mit der einzigartigen Mischung aus treffsicherer Comedy und praxisorientiertem Seminar hilft „Mars und Venus“, die beiden so unterschiedlichen Lebensformen Mann und Frau miteinander zu versöhnen. Mit viel Selbstironie und feinem Witz werden dabei die jeweiligen Denk- und Handlungsmuster humorvoll aufgedeckt – und anschließend „in Beziehung gesetzt“.

Multitasking oder Eins-nach-dem-anderen? Frau und Mann gehen unterschiedlich mit dem zerbrechlichen Gut Partnerschaft um. Was beide eint, sind die unendlichen Wartungsarbeiten an ihrer hochempfindlichen Beziehungskiste. „Lieben wir uns doch einfach geschmeidiger!“, sagt **Daniel Drewes** als Paarcoach Ihres Vertrauens und erklärt das Einmaleins des Paarglücks anhand praktischer Beispiele, die kein Auge trocken lassen. Nach knapp zwei Stunden sind Sie Beziehungsköner. Sie nehmen Ihren Partner mit neuen Augen wahr und meistern gefährliche Kommunikationsfallen. Denn lachen hilft – vor allem über sich selbst!

**Michael Kessler**, Starcomedian und bestens bekannt aus Fernsehformaten wie „Switch Reloaded“, „Berliner Nacht-Taxe“, „Kesslers Knigge“, „Genial daneben“ oder „Pastewka“, ist Autor der deutschen Bühnenfassung und führt Regie.

**26. und 27. September 2010 im Schmidt Theater**

**So 19 Uhr, Mo 20 Uhr**

**Karten von 16,50 € bis 25,30 €** (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

**Karten unter 040 / 31 77 88 99 und [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)**

## 7. Hamburger Theaternacht

Ein Ticket, 42 Bühnen, über 300 Programmpunkte – mehr Theater geht nicht! Bei der mittlerweile 7. Hamburger Theaternacht präsentieren sich Schmidt Theater, Schmidts TIVOLI und St. Pauli Theater umsonst und draußen auf der großen Spielbudenplatzbühne. Travestie-Ikone und Comedian Elke Winter führt durch ein quietschbuntes Gute-Laune-Programm mit Highlights aus unseren aktuellen Erfolgsproduktionen „Heiße Ecke“ und „Das Dschungelbuch“ sowie mit den beliebtesten Gastkünstlern aus Comedy und Varieté: Yo-Yo-Artist Dennis Schlußner, die Geräuschimitatoren Art of Mouth und den Kiez Brothers. Dazu zeigt das St. Pauli Theater die schönsten Ausschnitte seiner Wittenbrink-Stücke. Die Theaternacht auf dem Kiez – ohne Wartezeit und Schlangestehen!

**11. September 2010 auf der Bühne Spielbudenplatz (vor dem Schmidt Theater)**

**Sa 19 bis 23 Uhr | Eintritt frei**

**Theaternacht-Ticket:**

**VVK 10,- €, AK 12,- €**

**[www.hamburger-theaternacht.de](http://www.hamburger-theaternacht.de)**

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe

Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

**Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial**



# Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • [sybille\\_reitenbach@tivoli.de](mailto:sybille_reitenbach@tivoli.de)

[www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)

## „Heiße Ecke“ – Das St. Pauli Musical

Eine beispiellose Erfolgsstory: Seit seiner Uraufführung 2003 begeisterte „Heiße Ecke“ schon 850.000 Gäste und ist damit die aktuell erfolgreichste deutschsprachige Musiktheaterproduktion. Und ein Ende von „Hamburgs bestem Musical“ (*Hamburger Morgenpost*) ist noch lange nicht in Sicht!

Jeden Abend stehen neun Darstellerinnen und Darsteller in über 50 Rollen und Kostümen auf der Bühne, von denen einige in jeder Show mehrere kalte Würstchen essen müssen – es ist ein harter Job! Dazu 22 großartige Songs in Ohrwurm-Qualität, das Original-TIVOLI-Orchester, einmaliges Ambiente und eine mitreißende, temporeiche Bühnenshow: Die heißeste Ecke auf dem Kiez liegt im Kult-Theater Schmidts TIVOLI. Hier wird das pure Leben gefeiert, von ganz großen Gefühlen bis zum ganz großen Spaß. Publikum und Kritiker sind einer Meinung: Dieses Musical ist fabelhaft!

### DIE GESCHICHTE:

Am Imbiss „Heiße Ecke“ trifft sich ganz St. Pauli. Die Pinneberger Jungs Mikie, Frankie und Pitter, das Liebespaar Straube, der Hehler Henning, Hannelore von der Nachtschicht oder die Huren Nadja, Sylvie und Martina: Für sie alle ist die „Heiße Ecke“ ihr Marktplatz, für 24 Stunden oder fürs ganze Leben. Hier fallen sie sich in die Arme – oder in den Rücken. Hier gibt's schnell 'ne Currywurst auf die Hand und 'nen kessen Spruch gratis obendrauf. Hier treffen Lebenskünstler auf Versager und ganz normale Menschen auf ihr Schicksal. Ganz St. Pauli in drei Stunden – hier geht Ihnen das Herz auf!

**Regie:** Corny Littmann; **Musik:** Martin Lingnau; **Buch:** Thomas Matschoß; **Songtexte:** Heiko Wohlgemuth; **Bühnenbild & Ausstattung:** Bader El Hindi; **Choreografie:** Laris Gec, Silvia Varelli; **Kostüme:** Silke Löhmann, Frank Kuder

**Mit:** Susi Banzhaf, Kai Bronisch, Robin Brosch, Kathi Damerow, Yvonne Disqué, Maarten Flügge, Götz Fuhrmann, Nikolas Gerdell, Hans B. Goetzfried, Charlotte Heinke, Bernhard Hofmann, Franziska Kuroпка, Volker von Liliencron, Anja Majeski, Sarah Matberg, Markus Richter, Stefanie Schwendy, Carolin Spieß, Benjamin Zobrys, Elena Zvirbulis.

**Es spielt das Original-TIVOLI-Orchester; Leitung:** Markus Voigt

**1.-4., 9.-12., 14.-19., 21.+22., 24.+25. und 28.-30. September 2010**  
**im Schmidts TIVOLI**

**Di/Do-Sa 20 Uhr, Mi+So 19 Uhr, Sa auch 15 Uhr, So 14.30 Uhr**

**Karten von 11,- € bis 55,- € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)**

**Karten unter 040 / 31 77 88 99 und [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)**

### Wir bringen Sie um die Ecke! „Heiße Ecke“ mit St. Pauli Rundgang

Die Hamburger Historikerin Wiebke Johansen zeigt die interessantesten und heißesten Ecken von St. Pauli: Vom Handwerk der Reepschläger über mondäne Ballhäuser am Millerntor bis zur berühmt-berüchtigten Ritze erzählt sie Wissenswertes aus vergangenen Zeiten und Skurriles aus der Gegenwart. Wo hatte Hamburg sein eigenes China-Town? Wo stand der Imbiss „Heiße Ecke“ wirklich? Und gibt es einen Engel von St. Pauli? Treffen Sie die Bühnen-Charaktere auf der Straße: Huren, Koberer und Touristen, Junggesellenabschiede und arme Schlucker.

**Termine: immer Do+Sa um 18 Uhr; Start vor dem Schmidt Theater**

**Dauer: 90 Minuten; 15,20 € pro Person (inkl. 2,- € Systemgebühr)**

**Reservierung: 040 / 31 77 88 99 oder [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)**



Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe  
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

**Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial**



## Programminformation

Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • [sybille\\_reitenbach@tivoli.de](mailto:sybille_reitenbach@tivoli.de)



[www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)

## „Kay Ray Late Night“

### Diese Show ist eine Party!

Der schrillste Start ins Wochenende – die erste Freitagnacht im Monat gehört Kay Ray! Ab Mitternacht fegt der schwul-bunte Wirbelwind über die TIVOLI-Bühne, reißt derbe Zoten, singt wunderschöne Songs, begeistert mit einmaligen Rubriken wie „Zwei Lieder und eine Frisur“ und „Schätze aus der Playback-Sammlung“.

Grund zum Feiern? Schreiben Sie Kay, wann Sie in seiner Show sind ([kayray@kayray.de](mailto:kayray@kayray.de)) und er wird sich etwas ganz Spezielles für Sie ausdenken – wenn ihre E-Mail kreativ genug ist!

### 3. September im Schmitts TIVOLI

Fr 24 Uhr

Karten von 14,30 € bis 17,60 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)

## „CAVEMAN“

### Das erfolgreichste Solotheaterstück Deutschlands – das Original im TIVOLI!

Eines Nachts geschieht das Unfassbare: Tom begegnet im „magischen Unterwäschekreis“ seinem Urahn aus der Steinzeit. Eine folgenschwere Begegnung, denn der sympathische Höhlenmensch hält einige erkenntnisschwere Ratschläge für Tom bereit, die ihn fortan von Durchschnittsmännern unterscheiden: Er weiß nun um den Unterschied zwischen Mann und Frau. Ein Unterschied, der auf die menschliche Evolutionsgeschichte zurückzuführen ist, als Männer noch Jäger und Frauen noch Sammlerinnen waren. Tom erhält den Auftrag, sein Wissen zu verbreiten. Sein erhebliches Mitteilungsbedürfnis, seine Neugier und sein trockener Humor lassen uns schon bald an einer wunderbar humorvollen Welt teilhaben, in der es vor allem um den ‚kleinen‘ Unterschied geht ...

Wir lernen das unbekannte Universum seiner Freundin Heike kennen und – wo er nun einmal damit angefangen hat – das aller Sammlerinnen: Diese geheimnisvolle Welt von Einkaufen, Haushalt und Sex. Aber Tom hat ebenso Lebensraum und Lebensweise der Jäger genau beobachtet: Welche Erfüllung „rumsitzen ohne zu reden“ bedeutet oder warum Fernsehen als Arbeit bewertet werden sollte.

### 6.-8. September 2010 im Schmitts TIVOLI

Mo/Di 20 Uhr, Mi 19 Uhr

Karten von 15,40 € bis 36,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)

Schmitts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe  
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial



# Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • [sybille\\_reitenbach@tivoli.de](mailto:sybille_reitenbach@tivoli.de)

[www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)

## Ganz Schön Feist

### „Klassentreffen“

Ganz schön feist bittet zum „Klassentreffen“: In seinem aktuellen Bühnenprogramm zeigt das Pop-A-cappella-Comedytrio, welch wundersame äußerliche Veränderungen die Natur für uns bereit hält: Es müssen nur genug Jahre ins Land gehen, damit man bei seinem ehemals besten Schulfreund auf dem Abi-Treffen die Getränkebestellung aufgibt, weil man ihn für die Servicekraft des Abends hält. Aber keine Angst, die feisten Drei sind nicht an ihren Schulbänken kleben geblieben. So kann der grandiose „Logopädentango“ die Hymne aller Sprecherzieher werden, die „Dönerrevolution“ besingt die Geschichte des Drehspießpoeten Ahmed und als „Jean-Jacques, Jean-Claude und Gérôme“ schmeißen die drei haarlosesten Musiker Deutschlands im gleichnamigen Song mit ihrer bizarren Erotik nur so um sich – und treffen dabei auch mal unschuldige Opfer.

**13. September 2010 im Schmidts TIVOLI**

**Mo 20 Uhr**

**Karten von 16,50 € bis 25,30 €** (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

**Karten unter 040 / 31 77 88 99 und [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)**

## „Männerabend“

### Eine lustvolle Geisterbahnfahrt durch das Wesen Mann

Seit über neun Jahren begeistert **Kristian Bader** als „CAVEMAN“ im Schmidts TIVOLI. Jetzt hat sich der Hamburger Höhlenmann mit seinem Stuttgarter Pendant **Martin Luding** zusammengetan, um sich mit Inhalt, Seele, Klamauk, Witz, Wahrheit und Musik erneut dem wundersamen Wesen an der Seite der Frau zu widmen!

Tom kommt von einer Geschäftsreise zurück – die Wohnung ist leer, Heike ist weg. Ein Verbrechen? Nein, ein Snowboardlehrer ... Heike ist durchgebrannt und Tom ratlos. Gemeinsam mit zahlreichen anderen Kerlen – seinem Vater, dem Polizisten, alten Kumpels, dem Fitnesstrainer und anderen verwegenen Gestalten, alle verkörpert von Martin Luding – grübelt Tom über die bessere Hälfte des vermeintlich so starken Geschlechts. Und lässt tief blicken hinter die Kulisse Mann: ganz ehrlich und anspruchslos, wie die Kerle halt so sind ...

„Männerabend“ – die theatralische Version von Comedy, nicht nur für „CAVEMAN“-Fans ein Pflichttermin!

**Von Roland Baisch, Martin Luding und Michael Schiller  
Mit Kristian Bader und Martin Luding**

#### Pressestimmen

„Wo ‚Caveman‘ aufhört, macht ‚Männerabend‘ munter weiter (...) Der Höhlenmensch hat würdige Ahnen gefunden!“

**Hamburger Morgenpost**

„Cleverer Witz und Klamauk wechseln sich ab mit wahren Worten (...) und musikalischen Einlagen.“

**Hamburger Abendblatt**

**26.+27. September 2010 im Schmidts TIVOLI**

**So/Mo 20 Uhr**

**Karten von 16,50 € bis 33,- €** (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

**Karten unter Telefon 040 / 31 77 88 99 und [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)**

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe  
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

**Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial**



# Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • [sybille\\_reitenbach@tivoli.de](mailto:sybille_reitenbach@tivoli.de)

[www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)

## Programmorschau Oktober 2010

### Schmidt Theater

„VOLLES PROGRAMM!“	Die wirkliche ganz tolle TV-Show-Show	... läuft weiter
„Das Dschungelbuch“	Das Familienmusical	jeden Sa+So
„Schmidt Mitternachtsshow“	Der Schmidt-Klassiker	jeden Sa, 24 Uhr
Wolfgang Trepper	„Nich' mit mir“	4.10.
Emmi & Willnowsky	„Die lustige Emmi & Willnowsky Show“	10.+11.10.
	<b>HH-Premiere</b>	
hidden shakespeare	Improvisationstheater	18.10.
„Mars & Venus“	Crashkurs Liebe	24.+25.10.
Bodo Wartke	„König Ödipus“	31.10./1.11.

### Schmidts TIVOLI

„Heiße Ecke“	Das St. Pauli Musical	... läuft weiter
„Kay Ray Late Night“	Diese Show ist eine Party!	1.10.
„CAVEMAN“	Das Original!	3.-6.10.
Bodo Wartke	„Ich denke, also sing' ich“	10.10.
Bodo Wartke	„Achillesverse“	11.10.
„Männerabend“	mit Kristian Bader/Martin Luding	17.+18.10./
		31.10.+1.11.
Georgette Dee & Terry Truck	„Lieben Sie Brahms?“	25.10.
	<b>Premiere</b>	

### Angie's

Philipp von Blasheim	„Ich bin schwul, holt mich hier raus!“	10.10.
	Die schönsten Kolumnen aus der SZENE HAMBURG	

(Änderungen vorbehalten)

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe  
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial

