

Programminformation

Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de



www.tivoli.de

Programminhalt März 2010

Schmidt Theater

„Schmidt in Love“	Eine Revue mit Liebe	bis 14.3.
„Karamba!“	Die 70er-Jahre-Schlagerrevue Wiederaufnahme	ab 18.3.
„Schmidt Mitternachtsshow“		jeden Sa, 24 Uhr
Emmi & Willnowsky	„Forever Alive“	1.3.
Kay Ray	„Homo Sapiens“	8.3.
Vince Ebert	„Denken lohnt sich!“	15.3.
Brodowy & Wutschik	„Die Werner Momsen ihm seine Show“	22.3.
hidden shakespeare	Improvisationstheater	29.3.

Schmidts TIVOLI

„Heiße Ecke“	Das St. Pauli Musical	... läuft weiter!
„CAVEMAN“	Das Original!	7. bis 10.3.
Clasen, Lux, Depenbusch	„Ein Solo für drei Stimmen“ PREMIERE	1.3.
„Kay Ray Late Night“	Diese Show ist eine Party!	5.3., 24 Uhr
„Männerabend“	mit Kristian Bader	15.3.
Rick Kavanian	„Ipanema“ HH-PREMIERE	22.3.

Weitere Termine

hausbar

Jeden **Fr** ab 23.23 Uhr

im Schmidt Theater (www.hausbar-hamburg.de)

Die Horst J. Gonzales Karaoke Show – Hamburgs schrägste Karaoke Show, Eintritt frei
Ab 19.3.: Schlager-Karaoke

Glanz & Gloria

Jeden **Do** ab 22.30 Uhr
Jeden **Fr** ab 22.30 Uhr
Jeden **Sa** ab 22.30 Uhr

im Schmidts TIVOLI (www.glanz-und-gloria-bar.de)

Swing-Kiez Party mit wechselnden Swing-DJs, Eintritt frei
Classic House mit DJ Dedl Mack, Eintritt frei
Beach House mit den GuG-Resident-DJs, Eintritt frei

Angie's

Jeden **Do** ab 22.30 Uhr
Jeden **Fr** ab 22.30 Uhr
Jeden **Sa** ab 22.30 Uhr

im Schmidts TIVOLI (www.angies-live-music-club.de)

Forever Young Cocktail Night
Forever Young LIVE – Diva Night/Angie's Rox im Wechsel
Forever Young LIVE – Diva Night/Angie's Rox im Wechsel

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de

www.tivoli.de

„Schmidt in Love“

Alter und Aussehen egal - Eine Revue mit Liebe

Die neueste Produktion aus dem Hause Schmidt widmet sich dem unangefochtenen Thema Nummer Eins. Nicht dem Sex – der Liebe! Obwohl es natürlich auch reichlich körperlich zugeht in der chaotischen Wohngemeinschaft am Spielbudenplatz, in der vier hormongeschüttelte Großstädter in diversen Konstellationen durch das Schlammbad der Gefühle waten. Herz und Schmerz, Triebe und Hiebe, kurz: „Schmidt in Love“!

Liebe kennt keine Grenzen – auf St. Pauli sowieso nicht! Und so muss man sich auch über gar nichts wundern, was in dieser kleinen WG an großem Geschlechterdurcheinander so alles passiert. Möchtegern-Macho Reiner steckt in einer Sinn- und Sexualitätskrise, seine strebsame Freundin Juliane entdeckt ihre Leidenschaft für heißblütige Latin Lover, Landei Lukas sucht eine wie Mutti und Quasi-Mitbewohnerin Sandy – die Gogo-Tänzerin von nebenan – den Mann fürs Leben. Oder wenigstens bis zur nächsten „Gute Zeiten, schlechte Zeiten“-Folge ...

So geht es kreuz und quer durch die Betten, von der gestenreichen Musicalparodie über die schnulzig-schönsten Filmsoundtracks bis zu den gefühligsten Isch-liebe-disch-Chansons. Daneben backt Rosamunde Pilcher aber ganz kleine Brötchen – die von unserer hormonwallenden WG sogar noch tüchtig in den Kakao getunkt werden. Dieser Truppe ist nichts heilig. Und schon gar nicht das Thema Nummer Eins!

Von und mit **Susi Banzhaf, William Danne, Mario Saccoccio** und **Elena Zvirbulis**

Regie: Joseph Vicaire

Musikalische Leitung: Markus Schell

Am Klavier: Markus Schell / Erek Siebel

2.-7., 9.-11., 14. März 2010 im Schmidt Theater

Di, Do bis Sa 20 Uhr, Mi+So 19 Uhr

Karten von 11,- € bis 45,10 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr)

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Pressestimmen

„Großer Jubel für eine frivole Revue im bewährten, anzüglichen Schmidt-Format.“ **MOPO**

„Die neue Burleske am Schmidt Theater ist ein Volltreffer: temporeich, witzig, klug, charmant und verrückt. Kiez as Kiez can! (...) Perfekte Unterhaltung.“ **SZENE Hamburg**

„Diese Kiez-Wohngemeinschaft ist auf so liebenswerte Weise durchgeknallt, dass man ihren immer schneller rotierenden Lebens- und Liebeswirren mit breitem Grinsen folgen muss.“

Hamburger Abendblatt

„Die vier Darsteller sind mit Begeisterung dabei, schlüpfen in verschiedene Rollen in wahnwitzigen Kostümen und singen und tanzen dabei noch, was das Zeug hält. ... ein Riesenspaß!“ **NDR 90,3**

„Die Liebe kann ergreifend, aber profan sein, lautet die Botschaft. Wer sich arrangiert, hat verloren, wer aber in Liebe lebt, bleibt Sieger. Das hätten wir auch ohne das Stück herausfinden können. So urkomisch wie hier ist die Realität aber leider nur selten.“ **Die Welt**

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe

Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de

www.tivoli.de

„Karamba!“

Wiederaufnahme

Die 70er-Jahre-Schlagerrevue

Die 70er – das waren die Jahre von Willy Brandt und den Schlümpfen, Deutschland wurde zum zweiten Mal Fußball-Weltmeister und während Carrell, Rosenthal & Co. uns den Samstagabend bei Würstchen und Kartoffelsalat schöner machten, sorgte die Ölkrise für autofreie Sonntage. Im Fernsehen erregten zwei männliche Puppen mit gemeinsamem Schlafzimmer in einer Kinderserie namens „Sesamstraße“ Aufsehen und im Kino das, was stramme bayerische Buam untenrum zu bieten hatten – man schickte „Liebesgrüße aus der Lederhose“!

Die 70er waren aber vor allem das große Jahrzehnt der Schlagerstars mit Koteletten, Hippie-Frisuren, Schlaghosen, segelgroßen Hemdkragen und neongrellen Polyesterhemden – und natürlich das ihrer Superhits: *Fiesta Mexicana*, *Ein Festival der Liebe*, *Paloma Blanca*, *Biene Maja*, *Im Wagen vor mir*, *Tanze Samba mit mir*, *Es war Sommer*, *Akropolis Adieu*, *Moskau*, *Du kannst nicht immer siebzehn sein*, *Über den Wolken*, *Er gehört zu mir*, *Und dabei liebe ich Euch beide* oder *Spaniens Gitarren ...* Diese und mehr als 50 weitere Super-Sahneschlager des letzten Jahrzehnts vor Helmut Kohl erwarten Sie beim Seventies-Revival im Schmidt Theater!

Eine Revue von Martin Lingnau und Mirko Bott

Regie: Corny Littmann

Choreografie: Laris Gec, Silvia Varelli; **Kostüme:** Frank Kuder

Bühnenbild: Heiko de Boer, Mirko Bott, Urmel Meyering

Darsteller: Susi Banzhaf, Udo Eikermann, Susanne Hayo, Sebastian Kraft, Alexandra Kuta, Henryk Reimann, Mario Saccoccio, Stefanie Schwendy, Joe Vicaire, Pamela Zottele, Elena Zvirbulis.

Es spielt das Original-TIVOLI-Orchester; Leitung: Markus Voigt

Pressestimmen

„... auf der Kiez-Bühne geht die Post ab. Partystimmung bei "Fiesta Mexicana" und über 50 weiteren Songs zum Mitsingen und Mitkatschen ... Ein Festival der guten Laune.“ **MOPO**

„... nach Herzenslust im musikalischen Gruselkabinett von Vorgestern schwelgen ...“ **Die Welt**

„Ramba-Zamba bei ‚Karamba‘ ... Ein ganzer Abend als 70er-Jahre-Medley.“ **BILD**

„Schlagermove mit theatralischen Mitteln“

Hamburger Abendblatt

18.-21., 23.-28., 30.-31. März 2010 im Schmidt Theater

Di, Do bis Sa 20 Uhr, Mi+So 19 Uhr

Karten von 11,- € bis 45,10 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr)

Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99

Schlager-Karaoke

Hamburgs schrägste Karaoke-show

Jeden Freitag um 23.23 Uhr fliegen wieder die 70er-Jahre-Schlagerfetzen in der hausbar des Schmidt Theaters. Horst J. Gonzalez, bekannt aus Fernsehen und Autobahn-Funk, zelebriert das Jahrzehnt der knisterbunten Polyesterklamotten mit musikalischen Perlen von „Anita“ bis „Rosamunde“. Ein bisschen Spaß muss sein!

Ab 19.3. jeden Freitag um 23.23 Uhr in der hausbar des Schmidt Theaters

Eintritt frei

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe

Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de

www.tivoli.de

„Schmidt Mitternachtsshow“

Der Schmidt-Klassiker

Sie ist ein Hamburg-Klassiker wie Alster, Michel oder Hafen: Seit über 20 Jahren ist die Schmidt Mitternachtsshow ein Highlight jedes Reeperbahnbummels, ein Publikumsmagnet für Hanseaten und Touristen gleichermaßen. Egal, ob der Abend hier sein großartiges Finale findet oder die Party danach erst so richtig losgeht!

Jeden Samstag ab Mitternacht sorgt der einmalige Mix aus wahnwitziger Comedy, wunderbarer Musik und tollkühner Artistik für beste Unterhaltung zu später Stunde – schrill, bunt und skurril. Dabei ist jede Mitternachtsshow einmalig. Erleben Sie Stand-up-Comedians und Breakdance-Akrobaten, Zauberer und Pop-Poeten, Jongleure und Travestiekünstler, Musiker, Schwertschlucker und Gedankenmagier ... kurz: gnadenloses Varieté mit begnadeten Künstlern und schrägen Überraschungsgästen – jede Woche neu!

6.3. Moderation: Konrad Stöckel, Comedian

Die Acts: David Werker, Comedian; Danny Daniels, Zaubercomedian; Battle Beasts, Breakdance-Akrobaten; Asphalt Hütte, Gesangscomedian

20.3. Moderation: Ades Zabel, Comedian

Die Acts: Ludger K., Comedian; Karl 3D, Diaboloartist; Alexander Hartmann, Gedankenmagier; Gabor Vosteen, Musikclown

27.3. Moderation: Martin Sierp, Der Fürst der Finsternis

Die Acts: Serhat Dogan, Comedian; Duo Unwucht, Partnerakrobaten; Yoolio, Jongleur; Michael Krebs, Klaviercomedian

(Änderungen vorbehalten)

Jeden Samstag um 24 Uhr im Schmidt Theater

Karten von 12,10 € bis 16,50 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Emmi & Willnowsky

„Forever Alive – 100 Jahre gute Laune“

Emmi & Willnowsky sind nicht totzukriegen und können voneinander nicht lassen – „Forever Alive“: Nach gefühlten hundert Jahren guter Laune sind die beiden zurück von zahlreichen Kreuzfahrten und lassen uns teilhaben an ihren Erlebnissen zwischen Acapulco und Aschaffenburg. Emmi tritt den Beweis an, dass nicht nur Montserrat Caballé der Spagat zwischen Opernarie und Schlager gelungen ist, erzählt von ihren Triumphen als Donauweibchen in Donau-Eschingen und Niederlagen als Annie im gleichnamigen Jungmädchen-Musical. Willnowskys angegraute Angetraute hat eben Van Goghs Ohr für Musik und er selbst den wahnwitzigen Wagemut, widersinnige Witze zu erzählen. Doch wie schrieb *Die Welt* so schön: „Ein Witz ist nie alt, sondern höchstens schlecht erzählt!“

1. März 2010 im Schmidt Theater

Mo 20 Uhr

Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr)

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe

Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation

Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de



www.tivoli.de

Kay Ray

„Homo Sapiens“ – Ein Abend mit Liedern von Robert Long

Er ist ein punkig-bunter Entertainer, energiegeladener Wirbelwind und ausgezeichneter Sänger. Jetzt stellt Kay Ray seine musikalische Seite in den Vordergrund und widmet sich den großartigen Songs des Ende 2006 verstorbenen holländischen Liedermachers Robert Long. Ein idealer Wort- und Tongeber, der bereits vor über dreißig Jahren offen schwul lebte, sich in seinen Texten Tabuthemen auf satirische Weise annahm und Dinge aussprach, die viele nicht einmal anzudenken wagten. Als Longs Karriere auf dem Höhepunkt war, hatte Kay Ray gerade sein Coming-out und versetzte die Osnabrücker Heimat in erste Schrecken. Ein Abend mit wunderbaren Songs, vielen persönlichen Anekdoten und Bekenntnissen. Und immer in der Absicht: „Morgen sind wir tolerant“!

Am Klavier: Fabian Schubert

8. März 2010 im Schmidt Theater

Mo 20 Uhr

Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr)

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Vince Ebert

„Denken lohnt sich!“

Der Mensch kann nichts besser als Denken: So haben wir das Feuer entdeckt und den elektrischen Weidezaun erfunden. Doch ob Bundeskanzler, Garagentüftler oder Gudrun – jeder tickt unterschiedlich. Der Papst denkt anders als der Camper, die Blondine anders als die Amöbe. Warum werden Taxifahrer Außenminister und Politikwissenschaftler fahren Taxi? Was läuft im Hirn von Esoterikern schief? Und wieso kennen Physiker die Größe des Universums, aber nicht die ihres eigenen Hemds? Vince Ebert hat sich mit den erfolgreichsten Denkstrategien der Evolution und den dümmsten Denkfehlern der Menschheit beschäftigt. Entstanden ist eine gnadenlose Abrechnung mit dem nervigen Zweidrittelwissen – wissenschaftlich fundiert und zum Brüllen komisch.

15. März 2010 im Schmidt Theater

Mo 20 Uhr

Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr)

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation

Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de



www.tivoli.de

Brodowy & Wutschik

„Die Werner Momsen ihm seine Show“

Nach der fulminanten Premiere im letzten November geht Werner Momsens Show in die nächste Runde. Ob Moderation, Stand-up oder Gesang, Hamburgs berühmtestes Klappmaul – spätestens seit dem zweiten Platz beim Hamburger Comedy Pokal 2010 – verblüfft sein Publikum stets durch imposantes Halbwissen und ganz besonderes Taktgefühl. Gemeinsam mit Bühnenpartner Matthias Brodowy, dem *chief director for high level bullshit*, wartet Momsen auch diesmal wieder mit spannenden Überraschungsgästen auf. Ganz sicher mit dabei sind der 97-jährige Entertainer und Weltstar Bert Engel und Momsens 18-köpfige Bigband Skyliner. Und für die Sicherheit vor, auf und hinter der Bühne sorgt wie immer Momsens alter Kumpel Lurup-Lothar, die stadtbekannte Kiezgröße ... Puppencomedy par excellence mit Detlef Wutschik und Matthias Brodowy!

22. März 2010 im Schmidt Theater

Mo 20 Uhr

Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

hidden shakespeare

Improvisationstheater

Bei hidden shakespeare ist jede Show eine Premiere! Das Ensemble hat aus dem Genre Improvisation eine ganz eigene Kunstform geschaffen. Seit nunmehr 16 Jahren hält die Truppe äußerst erfolgreich die Fahne dieser wilden Theaterform hoch.

Wie's funktioniert? Das Publikum liefert Stichworte, die ohne Skript, aber mit 1000 Ideen umgesetzt werden: spontan, schlagfertig, schonungslos live. So entstehen Soap Operas, Krimis, herzerreißende Dramen, Kurzfilmszenen, Songs, Geschichten und Gedichte, Märchen und auch schon mal Performance Art. Nach Auftritten beim Bundespräsidenten im Schloss Bellevue und Gastspielen kreuz und quer in Europa, Afrika, Amerika und der Karibik kehren die Helden des Improtheaters zurück ins Schmidt Theater und zeigen wie gehabt Können, Wollen und viel Witz. Ein Abend mit hidden shakespeare ist einmalig. Wer's nicht glaubt, darf gerne immer wiederkommen!

„Das Publikum johlt vor Vergnügen.“

Hamburger Abendblatt

„Spontaner Blödsinn (...) von begabten Menschen satirisch überhöht. Eine im wahrsten Sinne des Wortes einmalige Kunst.“

Hamburger Morgenpost

29. März 2010 im Schmidt Theater

Mo 20 Uhr

Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr)

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de

www.tivoli.de

„Heiße Ecke“ – Das St. Pauli Musical

Eine beispiellose Erfolgsstory: Seit seiner Uraufführung 2003 begeisterte „Heiße Ecke“ schon weit über eine dreiviertel Million Gäste und ist damit die aktuell erfolgreichste deutschsprachige Musiktheaterproduktion. Im September 2009 feierte die Inszenierung von Schmidt-Hausherr Corny Littmann ihr sechsjähriges Jubiläum im Schmidts TIVOLI – ein Ende von „Hamburgs bestem Musical“ (Hamburger Morgenpost) ist daher noch lange nicht in Sicht!

Jeden Abend stehen neun Darstellerinnen und Darsteller in über 50 Rollen und Kostümen auf der Bühne, von denen einige in jeder Show mehrere kalte Würstchen essen müssen – es ist ein harter Job! Dazu 22 großartige Songs in Ohrwurm-Qualität, das Original-TIVOLI-Orchester, einmaliges Ambiente und eine mitreißende, temporeiche Bühnenshow: Die heißeste Ecke auf dem Kiez liegt im Kult-Theater Schmidts TIVOLI. Hier wird das pure Leben gefeiert, von ganz großen Gefühlen bis zum ganz großen Spaß. Publikum und Kritiker sind einer Meinung: Dieses Musical ist fabelhaft!

DIE GESCHICHTE:

Am Imbiss „Heiße Ecke“ trifft sich ganz St. Pauli. Die Pinneberger Jungs Mikie, Frankie und Pitter, das Liebespaar Straube, der Hehler Henning, Hannelore von der Nachtschicht oder die Huren Nadja, Sylvie und Martina: Für sie alle ist die „Heiße Ecke“ ihr Marktplatz, für 24 Stunden oder fürs ganze Leben. Hier fallen sie sich in die Arme – oder in den Rücken. Hier gibt's schnell 'ne Currywurst auf die Hand und 'nen kessen Spruch gratis obendrauf. Hier treffen Lebenskünstler auf Versager und ganz normale Menschen auf ihr Schicksal. Ganz St. Pauli in drei Stunden – hier geht Ihnen das Herz auf!

Regie: Corny Littmann; **Musik:** Martin Lingnau; **Buch:** Thomas Matschoß; **Songtexte:** Heiko Wohlgemuth; **Bühnenbild & Ausstattung:** Bader El Hindi; **Choreografie:** Laris Gec, Silvia Varelli; **Kostüme:** Silke Löhmann, Frank Kuder; **Mit:** Susi Banzhaf, Kai Bronisch, Robin Brosch, Kathi Damerow, Yvonne Disqué, Maarten Flügge, Götz Fuhrmann, Hans B. Goetzfried, Charlotte Heinke, Bernhard Hofmann, Franziska Kuroпка, Volker von Liliencron, Anja Majeski, Sarah Matberg, Markus Richter, Stefanie Schwendy, Carolin Spieß, Benjamin Zobrys, Elena Zvirbulis.

Es spielt das Original-TIVOLI-Orchester; Leitung: Markus Voigt

2.-6., 11.-13., 16.-21., 23.-28., 30.-31. März 2010 im Schmidts TIVOLI

Beginn um 20 Uhr, Mi+So 19 Uhr, Sa auch 15 Uhr und So 14.30 Uhr

Karten von 11,- € bis 55,- € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Wir bringen Sie um die Ecke! „Heiße Ecke“ mit St. Pauli Rundgang

Die Hamburger Historikerin Wiebke Johannsen zeigt die interessantesten und heißesten Ecken von St. Pauli: Vom Handwerk der Reepschläger über mondäne Ballhäuser am Millerntor bis zur berühmt-berüchtigten Ritze erzählt sie Wissenswertes aus vergangenen Zeiten und Skurriles aus der Gegenwart. Wo hatte Hamburg sein eigenes China-Town? Wo stand der Imbiss „Heiße Ecke“ wirklich? Und gibt es einen Engel von St. Pauli? Treffen Sie die Bühnen-Charaktere auf der Straße: Huren, Koberer und Touristen, Junggesellenabschiede und arme Schlucker.

Termine: immer Do+Sa um 18 Uhr; Start vor dem Schmidt Theater

Dauer: 90 Minuten; 15,20 € pro Person (inkl. 2,- € Systemgebühr)

Reservierung: 040 / 31 77 88 99 oder www.tivoli.de



Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe

Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de

www.tivoli.de

„CAVEMAN“

Das erfolgreichste Solo-Theaterstück Deutschlands – das Original im TIVOLI!

Eines Nachts geschieht das Unfassbare: Tom begegnet im „magischen Unterwäschekreis“ seinem Urahn aus der Steinzeit. Eine folgenschwere Begegnung, denn der sympathische Höhlenmensch hält einige erkenntnisschwere Ratschläge für Tom bereit, die ihn fortan von Durchschnittsmännern unterscheiden: Er weiß nun um den Unterschied zwischen Mann und Frau. Ein Unterschied, der auf die menschliche Evolutionsgeschichte zurückzuführen ist, als Männer noch Jäger und Frauen noch Sammlerinnen waren. Tom erhält den Auftrag, sein Wissen zu verbreiten. Sein erhebliches Mitteilungsbedürfnis, seine Neugier und sein trockener Humor lassen uns schon bald an einer wunderbar humorvollen Welt teilhaben, in der es vor allem um den ‚kleinen‘ Unterschied geht ...

Wir lernen das unbekannte Universum seiner Freundin Heike kennen und – wo er nun einmal damit angefangen hat – das aller Sammlerinnen: Diese geheimnisvolle Welt von Einkaufen, Haushalt und Sex. Aber Tom hat ebenso Lebensraum und Lebensweise der Jäger genau beobachtet: Welche Erfüllung „rumsitzen ohne zu reden“ bedeutet oder warum Fernsehen als Arbeit bewertet werden sollte.

7.-10. März 2010 im Schmidts TIVOLI

So bis Di 20 Uhr, Mi 19 Uhr, So auch 15 Uhr

Karten von 15,40 € bis 45,10 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Clasen, Lux, Depenbusch

Premiere

„Ein Solo für drei Stimmen“

Aller guten Dinge sind bekanntlich drei, und da macht dieses Konzerthighlight zum Frühlingsauftakt wahrlich keine Ausnahme: Mit **Regy Clasen, Christina Lux** und **Anna Depenbusch** verzaubern gleich drei Ausnahmesängerinnen und –musikerinnen einen ganzen Abend lang das Schmidts TIVOLI. Als Solistinnen und gemeinsam nehmen sie ihre Zuhörer mit auf eine Reise voller Groove und Gefühl, mal melancholisch, mal leidenschaftlich, dann philosophisch und immer wieder mit einem Augenzwinkern. Von Pop über Chansons bis Acoustic Soul reicht die musikalische Bandbreite der von Presse und Publikum gleichermaßen gefeierten Künstlerinnen – Balsam für Seele, Augen und vor allem für die Ohren!

1. März 2010 im Schmidts TIVOLI

Mo 20 Uhr

Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation

Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de



www.tivoli.de

„Kay Ray Late Night“

Diese Show ist eine Party!

Der schrillste Start ins Wochenende – die erste Freitagnacht im Monat gehört Kay Ray! Ab Mitternacht fegt der schwul-bunte Wirbelwind über die TIVOLI-Bühne, reißt derbe Zoten, singt wunderschöne Songs, begeistert mit einmaligen Rubriken wie „Zwei Lieder und eine Frisur“ und „Schätze aus der Playback-Sammlung“.

Grund zum Feiern? Schreiben Sie Kay, wann Sie in seiner Show sind (kayray@kayray.de) und er wird sich etwas ganz Spezielles für Sie ausdenken – wenn ihre E-Mail kreativ genug ist!

5. März 2010 im Schmidts TIVOLI

Fr 24 Uhr

Karten von 14,30 € bis 17,60 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

„Männerabend“

Eine lustvolle Geisterbahnfahrt durch das Wesen Mann

Seit neun Jahren begeistert Kristian Bader als „CAVEMAN“ im Schmidts TIVOLI. Jetzt hat sich der Hamburger Höhlenmann mit seinem Stuttgarter Pendant Martin Luding zusammengetan, um sich mit Inhalt, Seele, Klamauk, Witz, Wahrheit und Musik erneut dem wundersamen Wesen an der Seite der Frau zu widmen!

Tom kommt von einer Geschäftsreise zurück – die Wohnung ist leer, Heike ist weg. Ein Verbrechen? Nein, ein Snowboardlehrer ... Heike ist durchgebrannt und Tom ratlos. Gemeinsam mit zahlreichen anderen Kerlen – seinem Vater, dem Polizisten, alten Kumpels, dem Fitnesstrainer und anderen verwegenen Gestalten, alle verkörpert von Martin Luding – grübelt Tom über die bessere Hälfte des vermeintlich so starken Geschlechts. Und lässt tief blicken hinter die Kulisse Mann: ganz ehrlich und anspruchslos, wie die Kerle halt so sind ... „Männerabend“ – die theatralische Version von Comedy, nicht nur für „CAVEMAN“-Fans ein Pflichttermin!

Mit Kristian Bader und Martin Luding. Von Roland Baisch, Martin Luding & Michael Schiller. Eine Produktion der braintain media GmbH

„Wo ‚CAVEMAN‘ aufhört, macht ‚Männerabend‘ munter weiter (...) Der Höhlenmensch hat würdige Ahnen gefunden!“

Hamburger Morgenpost

„Cleverer Witz und Klamauk wechseln sich ab mit wahren Worten (...) und musikalischen Einlagen.“

Hamburger Abendblatt

15. März 2010 im Schmidts TIVOLI

Mo 20 Uhr

Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de

www.tivoli.de

Rick Kavanian

HH-Premiere

„Ipanema“

Ipanema – wo könnte Dimitri Stoupakis jr. seinen 40. Geburtstag besser feiern, als an Rio de Janeiros Kultstrand, dem Catwalk der schönsten Frauen der Welt? Dummerweise sitzt Dimis bester Freund Rick am Münchner Flughafen fest. Können eine SMS-süchtige Stewardess, ein chinesischer Schönheitschirurg oder ein Mentalist aus Oberfranken helfen? Warum klingt der Typ von der Flughafendurchsage wie Jürgen Klinsmann und warum stehen die Klitschko-Brüder in Bundeswehruniformen vor einer Transall-Maschine? Als dann noch ein Wiener Klatschreporter mit Privatjet auftaucht und Rick ein unmoralisches Angebot unterbreitet, muss dieser sich fragen, ob er sich auf einen Pakt mit dem (Medien-) Teufel einlassen wird, um doch noch bei Dimis Samba-Sirtaki dabei sein zu können ...

22. März 2010 im Schmidts TIVOLI

Mo 20 Uhr

Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Programmorschau April 2010

Schmidt Theater

„Karamba!“	Die 70er-Jahre-Schlagerrevue	... läuft weiter!
„Das Dschungelbuch“	Das spannende Familienmusical	ab 2.4.
	HH-Premiere	
„Schmidt Mitternachtsshow“	jeden Sa	24 Uhr
Emmi & Willnowsky	„Forever Alive - 100 Jahre gute Laune“	12.4.
hidden shakespeare	Improvisationstheater	19.4.
Barbara Kuster	„Ab 20 Uhr wird zurückgeschossen!“	26.4.

Schmidts TIVOLI

„Heiße Ecke“	Das St. Pauli Musical	... läuft weiter!
„Kay Ray Late Night“	Diese Show ist eine Party!	2.4.
„CAVEMAN“	Das Original!	4.-7.4.
Fips Asmussen	„Fips Asmussen“	12.4.
Eure Mütter	„Ohne Scheiß: Schoko-Eis!“	19.4.
	HH-Premiere	
„Männerabend“	mit Kristian Bader	25.+26.4.

(Änderungen vorbehalten)

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe

Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial

