

Programminformation

Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de



www.tivoli.de

Programminhalt Mai 2011

Schmidt Theater

„VOLLES PROGRAMM!“	Die wirklich ganz tolle TV-Show-Show	... läuft weiter!
„Das Dschungelbuch“	Ein spannendes Familienmusical	... läuft weiter!
„Schmidt Mitternachtsshow“	Der Schmidt-Klassiker	jeden Sa, 24 Uhr
Andrea Bongers	„Schuh Mädchen Report“	2.5.
Mario Rispo	„Yoldayiz – Auf dem Weg“	8.5.
	URAUFFÜHRUNG	
Dave Davis	„Spaß um die Ecke“	9.5.
Eddy Winkelmann	„Landgang“ – CD-Release	16.5.
	PREMIERE	
Dr. Eckart v. Hirschhausen & Hellmuth Karasek	„Ist das ein Witz?“	23.5.
	HH-PREMIERE	
Elke Winter	„Im Bett mit Elke“	27.5.
hidden shakespeare	Improvisationstheater	30.5.

Schmidts TIVOLI

„Heiße Ecke“	Das St. Pauli Musical	... läuft weiter!
„CAVEMAN“	Das Original!	1.-4.5.
„Kay Ray Late Night“	Diese Show ist eine Party!	6.5., 24 Uhr
Georgette Dee & Terry Truck	„Lieben Sie Brahms?“	9.5.
Oliver Kalkofe & Bastian Pastewka	„Gernsehclub on Tour“	16.5.
	HH-PREMIERE	
Fips Asmussen		23.5.
„Männerabend“	mit Kristian Bader und Martin Luding	29.+30.5.
NEU:		
„Tour de Schmidt“	Über die Reeperbahn mit Lilo Wanders	jeden Fr+Sa

Weitere Termine

hausbar

Jeden **Fr** ab 23.23 Uhr

im Schmidt Theater (www.hausbar-hamburg.de)
Die **Horst J. Gonzales Karaoke**show – Hamburgs schrägste Karaoke

Glanz & Gloria

Jeden **Do** ab 22.30 Uhr
Jeden **Fr** ab 22.30 Uhr
Jeden **Sa** ab 22.30 Uhr

im Schmidts TIVOLI (www.glanz-und-gloria-bar.de)
Swing-Kiez Party mit wechselnden Swing-DJs, Eintritt frei
Classic House mit DJ Dedl Mack, Eintritt frei
Beach House mit den GuG-Resident-DJs, Eintritt frei

Angie's

Jeden **Do** ab 22.30 Uhr
Jeden **Fr** ab 22.30 Uhr
Jeden **Sa** ab 22.30 Uhr

im Schmidts TIVOLI (www.angies-music-club.de)
Forever Young Cocktail Night
Forever Young LIVE – mit wechselnden Künstlern
Forever Young LIVE – mit wechselnden Künstlern

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de

www.tivoli.de

„Tour de Schmidt“

Über die Reeperbahn mit Lilo Wanders

„Öffnet die Herzen – herzt die Öffnungen!": Über zehn Jahre war Lilo Wanders in der TV-Sendung „Wa(h)re Liebe“ die liebenswürdigste Aufklärerin der Nation. Sie entzückte mit Bühnenshows wie „Sex ist ihr Hobby“, schrieb Bestseller namens „Feuchte Verführer“ und „Vorspiel mit Biss“ und mischte mit Singles wie „1000 nackte Männer“ die Tanzflächen auf. Jetzt tauscht La Wanders die obligatorischen Stöckelschuhe gegen bequemere Fußbekleidung und kehrt auf den Hamburger Kiez zurück, wo ihr kometenhafter Aufstieg vor über 20 Jahren begann: **St. Pauli, Sex und Seemannsgarn, nackte Fakten, süße Sünden und die schönsten Döntjes rund um die geile Meile – kurz: Lilos absolute Lieblingsecken** zeigt die Große Dame der informativen Verbalerotik ab sofort auf ihrem exklusiven Kiezrundgang „**Tour de Schmidt**“!

Start und Ziel der Tour mit verschiedenen Stationen rund um die Reeperbahn ist – logischerweise – das **Schmidt Theater**, zu dessen Mitgründern Lilo Wanders am 8.8.88 gehörte. Dort brillierte sie in Produktionen wie „Blaue Jungs“, „Beiß mich“ oder „Cabaret“ und erlangte mit der von ihr gemeinsam mit **Corny Littmann** und Marlene Jaschke moderierten „Schmidt Show“, die Anfang der 90er in den dritten Programmen lief, deutschlandweite Berühmtheit.

Bei allem Ruhm ist Lilo Wanders ein Star zum Anfassen geblieben. Auf der „Tour de Schmidt“ beantwortet sie hingebungsvoll alle Fragen zum Thema Nummer eins, Erinnerungsfotos sind ausdrücklich erwünscht und auch der bizarrste Autogrammwunsch wird erfüllt. Zur Stärkung gibt's die leckerste Currywurst vom Kiez und eine Astraknolle to go – und Lilos Lustwandel kann losgehen!

Termine: jeden Freitag und Samstag
Beginn: 18 Uhr und 21 Uhr (Dauer ca. 1,5 Stunden)
Start/Ziel: Schmidt Theater
Kosten: 40,- Euro pro Person inkl. Currywurst, Astra-Knolle und freiem Eintritt in die Boutique Bizarre
Teilnahme empfohlen ab 16 Jahren

Reservierung unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de

www.tivoli.de

„VOLLES PROGRAMM!“

Die wirklich ganz tolle TV-Show-Show von Oliver Kalkofe und Martin Lingau

Das Fernsehen: unendliche Weiten. Wir schreiben das Jahr 2011 – rund 60 Jahre nachdem unser aller Lieblingsmedium begann, seine wunderbaren Ergüsse in die Gehirne der Menschen zu strahlen. TV-Kritiker-Papst-Terminator-Gott Oliver Kalkofe („Kalkofes Mattscheibe“) und Schmidt-Musikchef und Deutschlands Musickaiser Nr. 1 Martin Lingau waren viele Jahre lang unterwegs, um öffentlich-rechtliche und private Fernsehwelten zu erforschen – Menschen, Monster, Mutationen!

Viele Lichtjahre von der Intelligenz entfernt drangen die beiden in Abgründe vor, die nun in einer fulminanten Show im Schmidt Theater präsentiert werden. Hier gibt es endlich ein Wiedersehen mit J. R. Ewing, Knight Rider, Professor Brinkmann, mit den Schlümpfen und Flipper genau so wie mit der Hitparade, Tutti Frutti und dem Großen Preis. Hier kreuzt die Sesam- die Lindenstraße, auf der Herr Rossi wieder einmal das Glück sucht, bevor er das Traumschiff nach Lummerland besteigt. Hier trifft das Sandmännchen auf die Enterprise, Derrick auf Mutter Beimer und Bonanza auf die Rappelkiste – alles so absurd wie das Fernsehen selbst.

In atemberaubendem Tempo und mit den bekannten und beliebten Titelsong-Klassikern in der Kehle, durchquert das Schmidt-Ensemble, begleitet von der Band Energie St. Pauli, in zwei Stunden unsere gemeinsamen Erinnerungen an viele Jahrzehnte bester TV-Unterhaltung – aus einer Zeit, als das Fernsehen noch Spaß machen durfte! Natürlich alles live und in Farbe. Und vielleicht sogar in 3D!

Regie: Corny Littmann

Choreographie: Stefanie Schwendy und Susanne Hayo

Bühnenbild: Ulrich Schröder, **Kostüme:** Kai Rudat, **Maske:** Jutta Rogler-Paries

Mit: Nik Breidenbach, Udo Eickelmann, Götz Fuhrmann, Susanne Hayo, Anja Majeski, Markus Richter, Mario Saccoccio, Iris Schumacher, Joseph Vicaire, Elena Zvirbulis

Pressestimmen

„ ... eine aberwitzige Reise durch die Flimmerkisten-Höhepunkte der 70er und 80er Jahre, die versetzt mit dem deftigen Humor von heute erst richtig komisch wird.“ **Hamburger Morgenpost**

„Lustig-böse Tour durch 40 Jahre TV.“

BILD

„Uraufführung gefeiert! Bunt gemixt aus Programmfetzen von 1960 bis 1990 gab es ein Wiedersehen mit TV-Lieblingen wie dem Delfin Flipper und -Fieslingen wie ‚Dallas‘-Ekel J.R. Ewing. Vom Publikum erhielt der Theater-Fernsehabend begeisterten Applaus.“

dpa

„Immer wieder gesehen, aber diesmal gern: Die neue Schmidt-Show zapft lustvoll durch die legendären Momente deutscher Fernsehgeschichte von der ‚Schwarzwaldklinik‘ bis nach ‚Dallas‘. Oliver Kalkofe überzeichnete Fernsehkritik wird von der Band Energie St. Pauli, der temporeichen Inszenierung und einem nicht nur gesanglich hervorragenden Ensemble veredelt.“ **PRINZ**

1., 3.-7., 10.-15., 17.-22., 24.-29., 31. Mai 2011 im Schmidt Theater

Di/Do-Sa 20 Uhr, Mi/So 19 Uhr

Karten von 11,- € bis 45,10 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de

www.tivoli.de

„Das Dschungelbuch“

Ein spannendes Familienmusical

Psst – wer schreit denn da? Oh nein, ein winziges Baby liegt ganz allein im wilden Urwald! Doch der kleine Mogli hat Glück im Unglück: Ein Wolfsrudel adoptiert das ausgesetzte Findelkind und zieht es groß. Herrliche wilde und freie Jahre beginnen für den kleinen Jungen. Doch als der menschenfressende Tiger Shir Khan in den Dschungel zurückkehrt, um Mogli zu töten, beschließt der Dschungelrat, Mogli vom Panter Baghira in die Menschensiedlung bringen zu lassen. Eine abenteuerliche Reise beginnt, auf der Mogli den merkwürdigsten, lustigsten, wildesten und gefährlichsten Tieren des ganzen Urwalds begegnet: dem gemütlichen Bären Balu, der Riesenschlange Kaa, dem Affenkönig und schließlich Shir Khan selbst ...

Nach Rudyard Kiplings Klassiker, der nicht nur in der Disney-Verfilmung alle Generationen begeistert, hat Christian Berg ein spannendes Musical für große und kleine Abenteuerer geschaffen. Die mitreißenden und eingängigen Lieder wie der „Dschu-Dschu-Song“, „Keine Feier ohne Geier“ oder „Im Dschungel ist der Tiger los“ stammen von keinem Geringeren als der Liedermacherlegende Konstantin Wecker.

Nach der Geschichte von Rudyard Kipling

Buch: Christian Berg

Musik: Konstantin Wecker

Choreografie: Benjamin Zobrys

Darsteller: Maria Altmann, Tamara Bauer, Sandra Beckmann, Andreas Bierkamp, Manuel Ettelt, Jan Radermacher und Timo Riegelsberger

Pressestimmen

„Hinreißendes Urwald-Abenteuer.“

Hamburger Morgenpost

„Ein kurzweiliges Gute-Laune-Vergnügen, tolle Familienunterhaltung.“ **BILD**

„Wenn Berg als Erzähler die Kinder in die Geschichte einbindet, Mogli (gesanglich herausragend: Tamara Bauer) mit Balu (Manuel Ettelt - da seufzen Tochter und Mutter vereint) ihre Abenteuer erleben und dabei Schlangen rappen und Geier norddeutsch rocken, ist Spaß garantiert.“

Hamburger Abendblatt

„Die Kinder johlen, kreischen, fiebern mit (...) Das Stück ist verrückt, witzig und unterhält auch die großen Begleiter der Kinder bestens. (...) Dieses ‚Dschungelbuch‘ macht Kindern und Erwachsenen riesigen Spaß.“

NDR 90,3

**1., 7., 14.+15., 21.+22., 28.+29. Mai 2011 im Schmidt Theater
Sa 15 Uhr, So 14 Uhr**

Erwachsene: 19,80 €

Kinder: 13,20 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Familienticket: 2,20 € Ermäßigung je Ticket (ab 5 Pers.)

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

In Kooperation mit



Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de

www.tivoli.de

„Schmidt Mitternachtsshow“

Sie ist ein Hamburg-Klassiker wie Alster, Michel oder Hafen: Seit über 22 Jahren ist die Schmidt Mitternachtsshow ein Highlight jedes Reeperbahnbummels, ein Publikumsmagnet für Hanseaten und Touristen gleichermaßen. Egal, ob der Abend hier sein großartiges Finale findet oder die Party danach erst so richtig losgeht!

Jeden Samstag ab Mitternacht sorgt der einmalige Mix aus wahnwitziger Comedy, wunderbarer Musik und tollkühner Artistik für beste Unterhaltung zu später Stunde – schrill, bunt und skurril. Dabei ist jede Mitternachtsshow einmalig. Erleben Sie Stand-up-Comedians und Breakdanceakrobaten, Zauberer und Pop-Poeten, Jongleure und Travestiekünstler, Musiker, Schwertschlucker und Gedankenmagier ... kurz: gnadenloses Varieté mit begnadeten Künstlern und schrägen Überraschungsgästen – jede Woche neu!

7.5. Moderation: Kay Ray (Entertainer)

Die Acts: Heino Trusheim (Comedian), Martin Sierp (Der Fürst der Finsternis), Dennis Schleußner (Yo-Yo-Artist), Die Pommegabeln (Gesangscomedians)

14.5. Moderation: Topas (Comedian)

Die Acts: Stefan Waghubinger (Comedian), Golden Time (Diaboloartisten), Gaston (Zauberer), Gabor Vosteen (Flötenakrobat)

21.5. Moderation: Ades Zabel (Comedian)

Die Acts: Michael Krebs (Comedian), Timothy Trust (Zauberer), Stick Brothers (Rhythmus-Jongleure), Bob & Gert (Comedians)

28.5. Moderation: Roberto Capitoni (Comedian)

Die Acts: Abdel Karim (Comedian), Jens Ohle (Jongleur), Sonambul (Gedankenmagier), Soulful Vibes (Tanzakrobaten)

(Änderungen vorbehalten)

Jeden Samstag um 24 Uhr im Schmidt Theater

Karten von 12,10 € bis 16,50 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Andrea Bongers

„Schuh Mädchen Report“

Jede Frau ist scharf auf sie: Klar, Schuhe sind besser als Sex. Schuhe sagen, wer wir sind und wer wir sein wollen. Und Schuhe lügen nicht ... In ihrer ultimativen Schuhshow rund um das heißeste Objekt weiblicher Begierde schlüpft Andrea Bongers in sieben Paar Schuhe und sieben Charaktere und präsentiert Geschichten und Songs rund um den geliebten Treter: Eine Fußpflegerin packt aus, eine Charity-Lady rettet die Welt, Schu(h)berts Maria sorgt sich um Jesus' Latschen und eine Bordsteinschwalbe stolpert über ihre Vergangenheit. Außerdem dabei: Aschenputtel, die roten Schuhe und High Heels from Hell. Am frisch gewienerten Klavier wird Andrea Bongers von der einmaligen Katie Freudenschuss begleitet. Zwei hinreißende Ladys mit enormer Präsenz und Musik im Blut. Oh Sohle mio!

2. Mai 2011 im Schmidt Theater, Mo 20 Uhr

Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe

Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de

www.tivoli.de

Mario Rispo & Band

URAUFFÜHRUNG

„Yoldayiz – Auf dem Weg“

Mario Rispo macht, was kaum ein Deutscher sich zutraut: Er singt türkische Lieder von der klassischen Salonmusik bis hin zur modernen Ballade – und das so fabelhaft, dass ihn auch und gerade das türkische Publikum begeistert feiert. Am 8. Mai 2011 präsentiert der geniale Grenzgänger zwischen den Kulturen sein neues Programm „Yoldayiz – Auf dem Weg“ im Schmidt Theater.

„Yoldayiz“ ist eine einzigartige Musikshow rund ums deutsch-türkische Zusammenleben, um Integration und Religion, deren oberste Prämisse bei aller Brisanz der Thematik stets die gute Unterhaltung bleibt. Mit wunderschönen Liedern (begleitet von erstklassigen türkischen Musikern) und autobiografischen Geschichten – vom verrückten Abdul, der mit zwölf Jahren allein nach Deutschland kam, dem langen Sülo, der keinem Ärger aus dem Weg ging, oder von der Freundschaft der engagierten Christin Tante Helene und der Muslima Frau Gül – baut Rispo Brücken zwischen Orient und Okzident. Er nimmt seine Gäste mit auf eine Reise ins alte Istanbul, wo Juden, Christen und Muslime ganz selbstverständlich miteinander lebten. Dabei schafft er eine einmalige Atmosphäre, in der Deutsche und Türken gemeinsam feiern.

Mario Rispo – Mitbegründer des Schmidt Theaters – wuchs in einem Hamburger Brennpunkt auf: dem Osdorfer Born. Dort kam der Deutsche mit italienischen Wurzeln früh mit türkischer Kultur und Musik in Berührung. Seine Karriere als Sänger begann auf einer Hochzeit mit einem Überraschungs-Kurzauftritt fürs Brautpaar – und wurde fortan zur Passion. Rispo studierte am Konservatorium für türkische Musik in Berlin türkischen Gesang und hat eine Vielzahl deutsch-türkischer Events in Hamburg, Köln und Berlin organisiert (seine türkischen Party-Eventreihen auf dem Kiez sind legendär). Seit 2004 ist Istanbul neben Berlin und Hamburg seine neue Wahlheimat.

8. Mai 2011 im Schmidt Theater, So 19 Uhr (Zusatztermin: 5. Juni 2011)

Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Dave Davis

„Spaß um die Ecke“

Kann man sich als Maximalpigmentierter weiß ärgern? Kann man auch ohne helles Köpfchen schlau sein? Und gibt es ethnologisch bedingtes Schwarzfahren? Berechtigte Fragen, die sich Motombo Umbokko stellt. Zeit zum Grübeln hat der Toilettenmann einer berühmten Fast-Food-Kette ja. Er will raus, sich gesellschaftlich verbessern. Und schenkt man seinen schwarzen Asylbrüdern Glauben, kann es durchaus hilfreich sein, eine dicke Deutsche zu heiraten. Vielleicht schreibt sie ihm auch den Businessplan für die Gründung eines Kölner Fußpflegesalons Namens „Black Föös“? Man muss ja gucken, wo man bleibt ... Der Bonner Comedian und zweifache Prix-Pantheon-Preisträger Dave Davis steht für schwarzen Humor und farbig-frohen Wortwitz. In wechselnden Rollen bereichert Davis die deutsche Comedyszene.

9. Mai 2011 im Schmidt Theater, Mo 20 Uhr

Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation

Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de



www.tivoli.de

Eddy Winkelmann & Band

PREMIERE

„Landgang“ – CD-Release

Wenn der geneigte Geschichtenliebhaber und Musikfreund diese Zeilen liest, stehen Eddy und die Jungs wahrscheinlich noch im Studio, mit hochroten Köpfen, glühenden Fingern und knurrenden Bäuchen. Aber mit viel Herzblut. Der Termin rückt näher und näher und wenn alles gut geht, liegt der neue Silberling dampfend und glühend heiß vorn an der Bühne und scharrt mit den Hufen, um in den CD-Player hineinzukommen ... Zwölf neue Musiken und Geschichten, das ist versprochen, sollen den Weg in alle Ohren finden. Bluesige Grooves und angejazzte Farben wechseln sich ab mit angejazzten Grooves und bluesigen Farben – das wird speziell und doch ganz sicher typisch Eddy!

16. Mai 2011 im Schmidt Theater

Mo 20 Uhr

Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr)

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Dr. Eckart v. Hirschhausen & Hellmuth Karasek

„Ist das ein Witz?“

HH-PREMIERE

„Kommt ein Literaturkritiker zum Arzt ...“ Hellmuth Karasek und Dr. Eckart von Hirschhausen erzählen leidenschaftlich gerne Witze. Wobei sie sich für die Psychologie hinter der Pointe interessieren: Was macht Witze witzig? Unterscheidet sich der Humor von Frauen und Männern? Warum gilt Witze erzählen als niveaulos? Und warum lacht man über die Niveaulosen am meisten? „Treffen sich zwei Jäger – beide tot.“ Und wenn Karasek und Hirschhausen sich treffen? Dann machen sie sich stark für eine Kultur, die angeblich keine ist. Dabei ist der Witz die kürzeste, präziseste Form von Literatur. Und Lachen ist nicht nur gesund, sondern auch die komplexeste Aufgabe unseres Geistes. Hier trifft Hochkomik auf Hirnforschung, Freud auf Lachtherapie und geistreiche Zitate auf unterirdische Zoten!

Ein Teil der Künstlergagen an diesem Abend geht an die Stiftung HUMOR HILFT HEILEN.

23. Mai 2011 im Schmidt Theater

Mo 20 Uhr

Karten von 16,50 € bis 33,- € (zzgl. 2,- € Systemgebühr)

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe

Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de

www.tivoli.de

Elke Winter

„Im Bett mit Elke“ – Travestie, Talk und schöne Töne

Jeden letzten Freitag im Monat lädt die gnadenlose Elke Winter Stars und Sternchen, Stimmwunder und Comedians, D-Prominenz und vielleicht sogar ihren Nachbarn von gegenüber zu einem lauschig-launigen Stelldichein in ihr Kuschelbettchen ein. Dort lästert, talkt und treibt es die Vollblutentertainerin, die man auch „die singende Matratze von St. Pauli“ nennt, nach Herzenslust und ohne Grenzen – inklusive abenteuerlicher Absurditäten, lustigem Liedgut, nigelnagelneuen Newcomern und heißem Hawaiitoast! Ach ja, und ehe man sich versieht, könnte man auch selbst Gast unter Elkes Steppdecke sein ... Hier gilt der alte Romika-Spruch: „Reintreten und wohlfühlen!“

27. Mai 2011 im Schmidt Theater

Fr 24 Uhr

Karten von 12,10 € bis 16,50 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr)

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

hidden shakespeare

Improvisationstheater

Bei hidden shakespeare ist jede Show eine Premiere! Das Ensemble hat aus dem Genre Improvisation eine ganz eigene Kunstform geschaffen. Seit 1993 halten die sieben Künstler der Truppe (sechs Schauspieler, ein Musiker) äußerst erfolgreich die Fahne dieser wilden Theaterform hoch. Wie's funktioniert? Das Publikum liefert Stichworte, die ohne Skript, aber mit 1000 Ideen umgesetzt werden: spontan, schlagfertig, schonungslos live. So entstehen Soap Operas, Krimis, herzerreißende Dramen, Kurzfilmszenen, Songs, Geschichten und Gedichte, Märchen und auch schon mal Performance Art. Nach Auftritten beim Bundespräsidenten im Schloss Bellevue und Gastspielen kreuz und quer in Europa, Afrika, Amerika und der Karibik kehren die Helden des Improtheaters zurück ins Schmidt Theater und zeigen wie gehabt Können, Wollen und viel Witz. Ein Abend mit hidden shakespeare ist einmalig. Wer's nicht glaubt, darf gerne immer wiederkommen!

30. Mai 2011 im Schmidt Theater

Mo 20 Uhr

Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr)

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de

www.tivoli.de

„Heiße Ecke“ - Das St. Pauli Musical

Eine beispiellose Erfolgsstory: Seit seiner Uraufführung 2003 begeisterte „Heiße Ecke“ schon eine Million Zuschauer und ist damit die aktuell erfolgreichste deutschsprachige Musiktheaterproduktion. Ein Ende von „Hamburgs bestem Musical“ (*Hamburger Morgenpost*) ist daher noch lange nicht in Sicht! Jeden Abend stehen neun Darstellerinnen und Darsteller in über 50 Rollen und Kostümen auf der Bühne, von denen einige in jeder Show mehrere kalte Würstchen essen müssen – es ist ein harter Job! Dazu 22 großartige Songs in Ohrwurm-Qualität, das Original-TIVOLI-Orchester, einmaliges Ambiente und eine mitreißende, temporeiche Bühnenshow: Die heißeste Ecke auf dem Kiez liegt im Kult-Theater Schmidts TIVOLI. Hier wird das pure Leben gefeiert, von ganz großen Gefühlen bis zum ganz großen Spaß. Publikum und Kritiker sind einer Meinung: Dieses Musical ist fabelhaft!

DIE GESCHICHTE:

Am Imbiss „Heiße Ecke“ trifft sich ganz St. Pauli. Die Pinneberger Jungs Mikie, Frankie und Pitter, das Liebespaar Straube, der Hehler Henning, Hannelore von der Nachtschicht oder die Huren Nadja, Sylvie und Martina: Für sie alle ist die „Heiße Ecke“ ihr Marktplatz, für 24 Stunden oder fürs ganze Leben. Hier fallen sie sich in die Arme – oder in den Rücken. Hier gibt's schnell 'ne Currywurst auf die Hand und 'nen kessen Spruch gratis obendrauf. Hier treffen Lebenskünstler auf Versager und ganz normale Menschen auf ihr Schicksal. Ganz St. Pauli in drei Stunden – hier geht Ihnen das Herz auf!

Regie: Corny Littmann; **Musik:** Martin Lingnau; **Buch:** Thomas Matschoß; **Songtexte:** Heiko Wohlgemuth; **Bühnenbild & Ausstattung:** Bader El Hindi; **Choreografie:** Laris Gec, Silvia Varelli; **Kostüme:** Silke Löhmann, Frank Kuder

Mit: Susi Banzhaf, Dörthe Breidenbach, Kai Bronisch, Robin Brosch, Kathi Damerow, Yvonne Disqué, Maarten Flügge, Götz Fuhrmann, Nikolas Gerdell, Hans B. Goetzfried, Bernhard Hofmann, Franziska Kuroпка, Volker von Liliencron, Anja Majeski, Sarah Matberg, Markus Richter, Stefanie Schwendy, Carolin Spieß, Benjamin Zobrys, Elena Zvirbulis.

Es spielt das Original-TIVOLI-Orchester; Leitung: Markus Voigt

5.-8., 10.-12., 14.-15., 17.-22., 24.-28., 31. Mai 2011 im Schmidts TIVOLI
Di, Do-Sa 20 Uhr, Mi/So 19 Uhr, Sa auch 15 Uhr, So 14.30 Uhr
Karten von 11,- € bis 55,- € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)
Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Wir bringen Sie um die Ecke! „Heiße Ecke“ mit St. Pauli Rundgang

Die Hamburger Historikerin Wiebke Johannsen zeigt die interessantesten und heißesten Ecken von St. Pauli: Vom Handwerk der Reepschläger über mondäne Ballhäuser am Millerntor bis zur berühmt-berüchtigten Ritze erzählt sie Wissenswertes aus vergangenen Zeiten und Skurriles aus der Gegenwart. Wo hatte Hamburg sein eigenes China-Town? Wo stand der Imbiss „Heiße Ecke“ wirklich? Und gibt es einen Engel von St. Pauli? Treffen Sie die Bühnen-Charaktere auf der Straße: Huren, Koberer und Touristen, Junggesellenabschiede und arme Schlucker.

Termine: immer Do+Sa um 18 Uhr; Start vor dem Schmidt Theater
Dauer: 90 Minuten; 15,20 € pro Person (inkl. 2,- € Systemgebühr)
Reservierung: 040 / 31 77 88 99 oder www.tivoli.de



Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de

www.tivoli.de

„CAVEMAN“

Das erfolgreichste Solotheaterstück Deutschlands – das Original im TIVOLI!

Eines Nachts geschieht das Unfassbare: Tom begegnet seinem Urahn aus der Steinzeit. Eine folgenschwere Begegnung, denn der sympathische Höhlenmensch hält einige Erkenntnisschwere Ratschläge für Tom bereit, die ihn fortan vom Durchschnittsmann unterscheiden: Er weiß nun um den Unterschied zwischen Mann und Frau. Ein Unterschied, der auf die menschliche Evolutionsgeschichte zurückzuführen ist, als Männer noch Jäger und Frauen noch Sammlerinnen waren ... Tom erhält den Auftrag, sein Wissen zu verbreiten. Wir lernen das unbekannte Universum seiner Freundin Heike kennen und – wo er nun einmal damit angefangen hat – das aller Sammlerinnen: diese geheimnisvolle Welt von Einkaufen, Haushalt und Sex. Aber Tom hat ebenso Lebensraum und Lebensweise der Jäger genau beobachtet: welche Erfüllung „rumsitzen, ohne zureden“ bedeutet oder warum Fernsehen als Arbeit bewertet werden sollte.

Original: „Defending the CAVEMAN“ von Rob Becker
Deutsche Übersetzung: Kristian Bader
Es spielen: Kristian Bader oder Erik Schäffler
Eine Produktion von Theater-Mogul

1.-4. Mai 2011 im Schmidts TIVOLI

So-Di 20 Uhr, Mi 19 Uhr, So auch 15 Uhr

Karten von 15,40 € bis 36,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

„Kay Ray Late Night“

Diese Show ist eine Party!

Der schrillste Start ins Wochenende – die erste Freitagnacht im Monat gehört Kay Ray! Ab Mitternacht fegt der schwul-bunte Wirbelwind über die TIVOLI-Bühne, reißt derbe Zoten, singt wunderschöne Songs, begeistert mit einmaligen Rubriken wie „Zwei Lieder und eine Frisur“, „Die Schnulze des Abends“ und „Schätze aus der Playback-Sammlung“. Und er kürt ab sofort in jeder Show den Verein des Monats: je ausgeflippter desto besser! Bewerbungen (auch kurzfristig!) an verein@kayray.de.

6. Mai 2011 im Schmidts TIVOLI

Fr 24 Uhr

Karten von 14,30 € bis 17,60 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de

www.tivoli.de

Georgette Dee begleitet am Flügel von Terry Truck

„Lieben Sie Brahms?“

Für ihr brandneues Programm hat Georgette Dee den Deutschen ganz genau aufs Maul geschaut und widmet sich diesmal ausschließlich heimischem Liedgut: Von Brahms über Beethoven und Schubert bis zum gemeinen Volks- und Kinderlied reicht das Repertoire des Abends, an dem Deutschlands größter lebender Diseuse kein geringerer als Terry Truck am Flügel zur Seite steht und spielt. Garniert werden diese musikalischen Schätze von Märchen und Geschichten aus dem Fundus deutscher Erzähler und dem sagenumwobenen Volksmund. Was erwartet das Publikum also? Auf jeden Fall eine ebenso poetische wie lyrische Georgette Dee, deren stimmliche Vielfalt in den letzten Jahren an Reife und Tiefe gewonnen hat, so wie es guten roten Weinen zu eigen ist. Man darf also gespannt sein, wie diese Lieder aus ihrem Munde – und ihrer Seele – klingen.

„... begleitet vom langjährigen Pianisten Terry Truck arbeitet sich die Dee mit aufrichtiger Hingabe durch die Perlen des deutschen Kunstlieds. (...) Fazit: Die Dee zwingt die hohe Kunst höchst humorvoll unter die Gürtellinie.“ **Hamburger Morgenpost**

9. Mai 2011 im Schmidts TIVOLI

Mo 20 Uhr

Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Karten unter Telefon 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

„Gernsehclub on Tour“

HH-PREMIERE

Ein einmaliger TV-Abend mit Oliver Kalkofe und Bastian Pastewka

Der Gernsehclub ist Deutschlands erster TV-Liveclub – 2008 unter Mitwirkung zahlreicher Fernsehstars wie Oliver Kalkofe, Michael Kessler, Oliver Welke, Bastian Pastewka ins Leben gerufen. Aus seiner Heimstatt Berlin kommt der Gernsehclub jetzt mit einer exklusiven Sondervorstellung ins TIVOLI: Oliver Kalkofe und Bastian Pastewka stehen einen Abend lang selbst an der Fernbedienung und präsentieren auf der Großbildleinwand das Beste ihrer vielfach preisgekrönten TV-Kultserien „Kalkofes Mattscheibe“ und „Pastewka“. Die beiden Humorfreunde springen gemeinsam durch die DVD-Menüs und zeigen unter dem Motto „großes Gernsehen“ ausgewählte Lieblingsfolgen, berichten von den Dreharbeiten und bieten Einblicke hinter die Kulissen.

16. Mai 2011 im Schmidts TIVOLI

Mo 20 Uhr

Karten von 17,60 € bis 27,50 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe
Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach

Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de

www.tivoli.de

Fips Asmussen

„Ein Possenreißer mit Grütze im Kopf“ - diese und viele andere Bezeichnungen hat sich Fips Asmussen im Laufe seiner über 30-jährigen Bühnenkarriere erworben. Mit staubtrockenem Humor, beißender Ironie und einem schier unerschöpflichen Repertoire vermag sich der Comedian der ersten Stunde im Handumdrehen auf sein Livepublikum einzustellen. Fips Asmussen nennt die Dinge, die jeder denkt und keiner spricht, beim Namen und bringt sie wie kein anderer auf den Punkt: mal grob, mal verklärt und immer wieder herrlich direkt. Fips Asmussen - der Urvater der Stand-up-Comedy und eine Institution in Sachen Humor!

23. Mai 2011 im Schmidts TIVOLI, Mo 20 Uhr

Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

„Männerabend“ Eine lustvolle Geisterbahnfahrt durch das Wesen Mann

Seit zehn Jahren begeistert Kristian Bader als „CAVEMAN“ im Schmidts TIVOLI. Jetzt hat sich der Hamburger Höhlenmann mit seinem Stuttgarter Pendant Martin Luding zusammengetan, um sich mit Inhalt, Seele, Klamauk, Witz, Wahrheit und Musik erneut dem wundersamen Wesen an der Seite der Frau zu widmen! Tom kommt von einer Geschäftsreise zurück – die Wohnung ist leer, Heike ist weg. Ein Verbrechen? Nein, ein Snowboardlehrer ... Heike ist durchgebrannt und Tom ratlos. Gemeinsam mit zahlreichen anderen Kerlen – seinem Vater, dem Polizisten, alten Kumpels, dem Fitnesstrainer und anderen verwegenen Gestalten, alle verkörpert von Martin Luding – grübelt Tom über die bessere Hälfte des vermeintlich so starken Geschlechts. Und lässt tief blicken hinter die Kulisse Mann: ganz ehrlich und anspruchslos, wie die Kerle halt so sind ... „Männerabend“ – die theatralische Version von Comedy, nicht nur für „CAVEMAN“-Fans ein Pflichttermin!

Mit Kristian Bader und Martin Luding. Von Roland Baisch, Martin Luding & Michael Schiller.
Eine Produktion der braintain media GmbH

29. und 30. Mai 2011 im Schmidts TIVOLI, So 15+20 Uhr, Mo 20 Uhr

Karten von 16,50 € bis 33,- € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Programmorschau Juni 2011

Schmidt Theater

„VOLLES PROGRAMM!“	Die wirklich ganz tolle TV-Show-Show	läuft weiter
„Das Dschungelbuch“	Ein spannendes Familienmusical	läuft weiter
„Schmidt Mitternachtsshow“	Der Schmidt-Klassiker	jeden Sa, 24 Uhr
Mario Rispo	„Yoldayiz – Auf dem Weg“	5.6.
Wolfgang Trepper	„Nich' mit mir“	6.6.
Mario Saccoccio	„Familien-Quartett“	HH-PREMIERE 13.6.
Horst J. Gonzales präsentiert:		
Das Original-TIVOLI-Orchester in	„That's Entertainment“	PREMIERE 20.6.
Elke Winter	„Im Bett mit Elke“	24.6.
Emmi & Willnowsky	„Die lustige Emmi & Willnowsky Show“	27.6.

Schmidts TIVOLI

„Heiße Ecke“	Das St. Pauli Musical	läuft weiter
„Kay Ray Late Night“	Diese Show ist eine Party!	3.6.
„CAVEMAN“	Das Original	5.-8.6.
„Bodo Wartke“	„Ich denke, also sing' ich!“	13.6.
„Männerabend“	mit Kristian Bader & Martin Luding	19.+20.6.
Clasen, Lux, North	„Ein Solo für drei Stimmen“	PREMIERE 27.6.

Schmidts TIVOLI GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe

Spielbudenplatz 27-28 | 20359 Hamburg

Geschäftsführer: Prof. Norbert Aust, Corny Littmann

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial

